



DÉCOUVREZ

LIÈGE

VISITES GUIDÉES THÉMATIQUES

SAISON 2019





Liège est réputée pour son accueil chaleureux, ses ambiances festives et son passé prestigieux. La ville présente ainsi de multiples facettes qui en font tout son charme. C'est cela que l'**office du tourisme de Liège** et la **maison du tourisme du pays de Liège** vous proposent de découvrir tout au long de l'année avec de nombreuses visites guidées thématiques sur des sujets très variés. Des collections muséales riches de plusieurs siècles de production artistique aux coins dédiés à la nature, des quartiers typiques aux collégiales classées patrimoine exceptionnel, des coins insolites aux chantiers de restauration d'édifices d'exception, de personnages célèbres aux vestiges du passé... le tout agrémenté de nombreux accès exceptionnels, font de ces visites des occasions uniques de découvrir ou tout simplement de mieux connaître les atouts qui font le charme et la richesse de la cité mosane.

Calendrier des visites	2
Description des visites	
Les collégiales liégeoises	13
Découvertes	14
<i>Liège à walon</i>	31
Pour les sportifs	32
Liège littéraire	32
Art&fact asbl	33
Visites thématiques dans les musées	36
Visites en famille dans les musées	37
Rendez-vous au musée	39
Informations pratiques	41
Visite du centre historique	43

CALENDRIER DES VISITES THÉMATIQUES

JANVIER 2019

Dates	Visites	n ^{os}
di 13/1 14:30	Galette et carillon (Saint-Barthélemy)	C83
di 13/1 14:00	Le Musée et ses chefs-d'œuvre	F1
di 20/1 14:00	L'art et les grands courants	M1
me 23/1 14:30	Visite des studios radio et télé de la RTBF (Média Rives)	C79
ve 25/1 15:00	Sur les traces des princes-évêques : l'actuel palais de justice	D1
sa 26/1 14:30	Théâtre de Liège à l'Émulation	C93

FÉVRIER 2019

Dates	Visites	n ^{os}
sa 2/2 14:30	Les terrils des Tawes : de Bernalmont à Batterie	C23
sa 9/2 14:30	Le Street Art à Liège : du graffiti à l'art public	C2
di 10/2 14:30	Découvertes architecturales 2 (Saint-Lambert)	C78
di 10/2 14:00	Le Musée et l'histoire de l'écriture	F2
ve 15/2 15:00	Coulisses et patrimoine de la Banque Delen	D2
sa 16/2 14:30	À la découverte des peintures murales médiévales	C5
sa 16/2 14:30	Liège ardente, visite coquine en anecdotes	C6
di 17/2 14:30	La gare de Calatrava : invitation au voyage	C28
di 17/2 14:00	L'art et les origines de la céramique	M2
ve 22/2 14:00	À Herstal, vieux canal, station de pompage et belle mécanique	C47
sa 23/2 14:30	Découvertes architecturales 1 (Hors-Château)	C77
di 24/2 14:30	La collégiale Saint-Barthélemy	B4

MARS 2019

Dates	Visites	n ^{os}
sa 2/3 14:30	Liège, sanctuaire de demeures à pans de bois	C49
di 3/3 14:30	Coins insolites de la cité	C24
di 3/3 14:30	L'église Saint-Gilles	B7
me 6/3 14:00	Pleins feux sur l'Art déco : le Forum	D3
je 7/3 14:30	Les enseignes en pierre sculptée	C63

sa 9/3 14:30	De la citadelle aux Tawes : la nature en ville	C22
sa 9/3 14:30	L'histoire mouvementée de la place Saint-Lambert, quelques décennies de péripéties	C76
di 10/3 14:30	Les collégiales Saint-Denis et Saint-Jean-l'Évangéliste	B3
di 10/3 14:30	Découverte de demeures patriciennes du XVI ^e au XVIII ^e siècle à Liège	C3
di 10/3 14:00	Le Musée et le groupe CoBRA	F3
me 13/3 14:30	Visite des studios radio et télé de la RTBF (Média Rives)	C79
ve 15/3 19:00	Liège dans son habit de lumières	C67
sa 16/3 14:30	Outremeuse insolite en anecdotes et en chansons : Tour en Bêche	C16
sa 16/3 14:30	Tous au bain ! Plongée historique dans les piscines liégeoises	C95
di 17/3 14:30	Le sculpteur Jean Del Cour, l'éclosion du génie liégeois au XVII ^e siècle	C53
di 17/3 14:30	Le Liège de Simenon	C13
di 17/3 14:00	L'art et les artistes d'aujourd'hui	M3
me 20/3 13:30	L'art du vitrail à travers les siècles	C36
sa 23/3 14:30	Le palais des congrès, découverte d'une architecture moderniste liégeoise	C96
sa 23/3 14:30	Dans les pas du peintre Paul-Joseph Carpay	C60
sa 23/3 11:00	La bande-dessinée dans les collections du musée des Beaux-Arts	R1
di 24/3 14:30	Liège néoclassique – révolutions urbanistiques entre 1789 et 1850	C88
di 24/3 14:30	À la rencontre du printemps, du Val-Benoît à Cointe	C56
ma 26/3 14:30	Liège, ardente et citoyenne	C97
je 28/3 14:30	Le cœur historique inattendu et insolite	C25
sa 30/3 14:30	Cointe, la ville au vert	C19
sa 30/3 14:30	Sur les traces de Marie Delcourt et d'Alexis Curvers	C30
sa 30/3 10:00	Les dessous de la cathédrale Saint-Paul (visite du chantier de restauration)	B1
di 31/3 10:00	Del Cour en courant	E1
di 31/3 14:30	Le quartier Saint-Léonard	C31
di 31/3 14:30	Découverte de la ville à travers ses tavernes et ses bistrotts	C9



C4



C59

A V R I L 2 0 1 9

	Dates	Visites	n ^{os}
je	4/4 14:30	Découvertes médiévales sur le Publémont	C38
ve	5/4 14:30	Le prestigieux quartier des Terrasses dans les pas de Hubert-Guillaume Blondin	C54
sa	6/4 14:30	Les dessous de la Tour cybernétique et le mur de lumière du palais des congrès	C17
sa	6/4 14:00	400 ans d'orgue à l'église Saint-Jacques	C64
sa	6/4 14:30	Théâtre de Liège à l'Émulation	C93
di	7/4 14:30	De l'Art nouveau à l'Art déco	C4
ma	9/4 14:30	À la découverte de la forêt du Blanc-Gravier	C94
ve	12/4 14:30	La ferronnerie d'art du XVIII ^e siècle à nos jours	C20
sa	13/4 14:30	De la vigne à la bière au pays de Liège	C41
sa	13/4 14:30	L'opéra royal, histoire et restaurations	C1
di	14/4 14:30	Le cimetière de Sainte-Walburge	C51
di	14/4 14:00	Le Musée et les Gallo-romains	F4
ve	19/4 15:00	De Velbrück à CMI : le château de Seraing dans tout son éclat	D4
di	21/4 14:30	Pâques et les cloches (Saint-Barthélemy)	C82
di	21/4 14:00	L'art et les religions	M4
je	25/4 14:30	L'église Saint-Jacques de fond en comble	B6
ve	26/4 14:00	Charbon, nature et chocolat !	C74
sa	27/4 14:30	Le cimetière de Robermont	C50
sa	27/4 14:30	À la rencontre des délices de Liège	C68
di	28/4 14:30	La symphonie des styles architecturaux autour de la rue de Campine	C90
di	28/4 14:30	À la découverte des lieux de culte et de leurs richesses cachées	C61
di	28/4 14:30	Saint-Nicolas et le terril du Piron	C45

M A I 2 0 1 9

	Dates	Visites	n ^{os}
ve	3/5 18:00	Les coteaux de la citadelle : les coulisses de la ville à la tombée du jour	C80
sa	4/5 14:30	Outremeuse avec Christian Libens	LP1
sa	4/5 14:30	Les chevaliers teutoniques en pays de Liège	C46
sa	4/5 14:30	À la rencontre des habitants des coteaux	C29
di	5/5 14:30	Les coteaux, entre vignes et mines	C18
di	5/5 14:30	Les collégiales Sainte-Croix et Saint-Martin	B2
me	8/5 14:30	À Herstal, d'un jardin médiéval au musée de l'Éphémère	C98
je	9/5 14:30	Les fontaines Roland	C84
sa	11/5 14:30	Voyage au centre du baroque liégeois	C75
sa	11/5 14:30	La maçonnerie dans le quartier des Guillemins	C33
sa	11/5 14:30	Saveurs végétales sur les coteaux	C21
di	12/5 14:30	De la Chartreuse à Robermont, souvenirs de 14-18	C42
di	12/5 14:30	Le quartier de la place de Bronckart	C11
di	12/5 14:30	Le quartier du Laveu côté nature	C44
di	12/5 14:00	Le Musée et la lumière	F5
me	15/5 14:30	Visite des studios radio et télé de la RTBF (Média Rives)	C79
me	15/5 14:30	Balade en sol mineur autour de Wérister	C59
je	16/5 14:30	Les Justes parmi les nations et les enfants cachés	C52
ve	17/5 15:00	Îlot Saint-Michel : des jardins suspendus en ville	D5
sa	18/5 14:30	L'opéra royal, histoire et restaurations	C1
sa	18/5 14:30	Les nuages n'ont pas de frontières	C65
di	19/5 14:30	La Nature fait de la Résistance	C72
di	19/5 14:00	L'art et la modernité	M5
ma	21/5 14:30	Dans les pas du peintre Paul-Joseph Carpay	C60
sa	25/5 14:30	L'architecture Art déco autour de l'avenue de Péville et à Belleflamme (Grivegnée)	C92
sa	25/5 14:30	D'un siècle à l'autre, la nature réinvestit la ville	C69
sa	25/5 14:30	Les suffragettes ou les valeureuses Liégeoises	C62
di	26/5 14:30	La cité de Tribouillet et le quartier du Thier-à-Liège insolite	C91
di	26/5 14:30	La synagogue et son musée	C35
di	26/5 14:30	Boverie – Aguesses : entre exposition universelle et archéologie	C55



C17

JUIN 2019

Dates	Visites	n ^{os}
sa 1/6 14:30	Les Venues avec Christian Jamart	LP2
sa 1/6 14:30	Les dessous de la Tour cybernétique et le mur de lumière du palais des congrès	C17
di 2/6 14:30	Sur les traces d'un trésor presque perdu : dialogue en français et en wallon	W1
ve 7/6 18:00	Les coteaux de la citadelle : les coulisses de la ville à la tombée du jour	C80
sa 8/6 14:30	Droixhe, cité radieuse des années 60, aujourd'hui réhabilitée	C12
sa 8/6 14:30	La renaissance du quartier Sainte-Marguerite	C10
di 9/6 14:30	Découverte de la ville à travers ses tavernes et ses bistrotis	C9
di 9/6 14:00 15:00	La maison Comblen	C27
di 9/6 14:30	Liège, ville verte ? bien sûr !	C14
di 9/6 14:00	Le Musée et les Arts Situés	F6
ve 14/6 15:00	Château de Colonster : nouveaux aménagements patrimoniaux	D6
ve 14/6 14:30	Le cœur historique inattendu et insolite	C25
sa 15/6 14:30	Coins insolites de la cité	C24
di 16/6 14:30	La place des jardins en ville	C34
di 16/6 14:30	À la découverte de la forêt du Blanc-Gravier	C94
di 16/6 14:00	L'art et le Siècle des Lumières	M6
je 20/6 14:30	Le vallon de la Légia	C86
sa 22/6 10:00	Les dessous de la cathédrale Saint-Paul (visite du chantier de restauration)	B1
sa 22/6 14:00	Les églises de Herstal nous ouvrent leurs portes	C48
sa 22/6 14:00	Liège, sanctuaire de demeures à pans de bois	C49
sa 22/6 11:00	Des œuvres de la donation Graindorge à Marthe Wéry – L'abstraction dans les collections du musée des Beaux-Arts	R2
di 23/6 14:30	L'architecture du XX ^e siècle à Angleur	C89
di 23/6 14:30	Cointe côté nature	C40
sa 29/6 14:30	Une vision de l'histoire sociale et ouvrière du quartier Saint-Léonard	C66
di 30/6 14:30	Les aventures de Cadet, le lièvre, aux abords de Fayenbois	C39

JUILLET 2019

Dates	Visites	n ^{os}
me 3/7 14:30	Les enseignes en pierre sculptée	C63
je 4/7 14:30	Liège maçonnique	C32
ve 5/7 14:30	Voyage au centre du baroque liégeois	C75
ve 5/7 18:00	Entre Favechamps et Volière, à la découverte d'un monde à part en plein cœur de la ville d'aujourd'hui	C81
sa 6/7 14:30	Les fortifications de la citadelle	C8
sa 6/7 14:30	À la découverte des sgraffites	C37
sa 6/7 14:30	Chênée avec Dominique Van Cotthem	LP3
di 7/7 14:30	Le carillon de la cathédrale Saint-Paul	C7
sa 13/7 14:30	Balade hors des sentiers battus	C57
di 14/7 14:30	Liège en vers et en chansons	C43
sa 20/7 14:30	Les arbres du jardin botanique	C70
sa 20/7 14:30	Lever de rideau sur notre emblématique perron	C58
di 21/7 14:30	Le parc d'Avroy avec les Liégeois de 1830	C26
sa 27/7 14:30	La chartreuse, son passé, son avenir	C71
di 28/7 14:30	Liège, ville verte ? bien sûr !	C14

AOÛT 2019

Dates	Visites	n ^{os}
ve 2/8 18:00	Entre Favechamps et Volière, à la découverte d'un monde à part en plein cœur de la ville d'aujourd'hui	C81
sa 3/8 14:30	Carmes-Saint-Paul avec Jean Larbanois	LP4
sa 3/8 14:30	De la citadelle aux Tawes : la nature en ville	C22
di 4/8 14:30	Le carillon de la cathédrale Saint-Paul	C7
sa 10/8 14:30	Saint-Nicolas et le terril du Piron	C45
sa 10/8 14:30	Liège ardente, visite coquine en anecdotes	C6
di 11/8 14:30	D'un siècle à l'autre, la nature réinvestit la ville	C69
di 18/8 10:00	Oupeye et ses sites remarquables (en courant)	E2
ve 23/8 14:30	Le quartier de la place de Bronckart	C11
Seconde quinzaine d'août Festival de Promenade		

Le programme, les dates et horaires des visites guidées peuvent être soumis à modifications en cours de saison. Veuillez vous en référer au site www.visitezliege.be

SEPTEMBRE 2019

Dates	Visites	n ^{os}
di 1/9 14:30	Cointe côté nature	C40
ve 6/9 14:30	La renaissance du quartier Grand Léopold	C87
7 et 8	Journées du Patrimoine	
ma 10/9 14:30	Le cœur historique inattendu et insolite	C25
ve 13/9 14:30	Liège néoclassique – révolutions urbanistiques entre 1789 et 1850	C88
ve 13/9 14:00	Charbon, nature et chocolat !	C74
sa 14/9 14:30	Sainte-Marguerite avec Hélène Delhamende	LP5
sa 14/9 14:30	Les collégiales Sainte-Croix et Saint-Martin	B2
di 15/9 14:30	Les chevaliers teutoniques en pays de Liège	C46
me 18/9 14:30	À Herstal, d'un jardin médiéval au musée de l'Éphémère	C98
me 18/9 14:00	Tous au bain ! Plongée historique dans les piscines liégeoises	C95
me 18/9 14:30	Visite des studios radio et télé de la RTBF (Média Rives)	C79
je 19/9 14:30	Fontaines d'araines	C85
ve 20/9 15:00	Le campus de l'université au Sart-Tilman comme vous ne l'avez jamais vu !	D7
sa 21/9 14:30	Coins insolites de la cité	C24
sa 21/9 14:30	Les dessous de la Tour cybernétique et le mur de lumière du palais des congrès	C17
sa 21/9 11:00	Les armes civiles – découverte du nouveau musée d'armes	R3
di 22/9 14:30	Le cimetière de Sainte-Walburge	C51
di 22/9 14:30	Liège maçonnique	C32
di 22/9 14:30	Le quartier du Laveu côté nature	C44
me 25/9 14:30	La ferronnerie d'art du XVIII ^e siècle à nos jours	C20
je 26/9 14:30	Les Justes parmi les nations et les enfants cachés	C52
sa 28/9 14:30	Les coteaux, entre vignes et mines	C18
sa 28/9 14:30	Les collégiales Saint-Denis et Saint-Jean-l'Évangéliste	B3
sa 28/9 14:30	De l'Art nouveau à l'Art déco	C4
di 29/9 14:30	La maçonnerie dans le quartier des Guillemins	C33
di 29/9 14:30	Le quartier Saint-Léonard	C31
di 29/9 14:30	À la rencontre des habitants des coteaux	C29

OCTOBRE 2019

Dates	Visites	n ^{os}
me 2/10 14:30	Si la foire de Liège m'était contée...	C73
je 3/10 14:30	Liège, ardente et citoyenne	C97
sa 5/10 14:30	De la vigne à la bière au pays de Liège	C41
sa 5/10 14:00	400 ans d'orgue à l'église Saint-Jacques	C64
sa 5/10 14:30	Découvertes architecturales 1 (Hors-Château)	C77
di 6/10 10:00	Boverie – Aguesses : entre exposition universelle et archéologie	C55
di 6/10 14:30	Découvertes architecturales 2 (Saint-Lambert)	C78
di 6/10 14:30	Sur les traces d'un trésor presque perdu : dialogue en français et en wallon	W1
di 6/10 14:30	La place des jardins en ville	C34
me 9/10 13:30	L'art du vitrail à travers les siècles	C36
me 9/10 14:30	Balade en sol mineur autour de Wérister	C59
je 10/10 14:30	Découvertes médiévales sur le Publémont	C38
sa 12/10 14:30	Le Street Art à Liège : du graffiti à l'art public	C2
sa 12/10 14:30	Outremeuse insolite en anecdotes et en chansons : Tour en Bèche	C16
di 13/10 10:00	Au pays des houilleux et des botteresses	E3
di 13/10 14:30	Coins insolites de la cité	C24
di 13/10 14:30	Cointe, la ville au vert	C19
di 13/10 14:00 15:00	La maison Comblen	C27
di 13/10 14:00	Le Musée et Luis Salazar	F7
me 16/10 14:30	Visite des studios radio et télé de la RTBF (Média Rives)	C79
je 17/10 15:00	Un souffle italianisant à Liège : hôtels canoniaux de la Renaissance	D8
ve 18/10 19:00	Liège dans son habit de lumières	C67
sa 19/10 14:30	Droixhe, cité radieuse des années 60, aujourd'hui réhabilitée	C12
sa 19/10 14:30	Saveurs végétales sur les coteaux	C21
di 20/10 14:30	Liège en vers et en chansons	C43
di 20/10 14:30	La Nature fait de la Résistance	C72
di 20/10 14:00	L'art et la Tapisserie	M7
ve 25/10 14:30	La renaissance du quartier Sainte-Marguerite	C10
sa 26/10 14:30	Les suffragettes ou les valeureuses Liégeoises	C62
sa 26/10 14:30	Sur les traces de Marie Delcourt et d'Alexis Curvers	C30

sa	26/10 14:30	À la rencontre des délices de Liège	C68
sa	26/10 10:00	Les dessous de la cathédrale Saint-Paul (visite du chantier de restauration)	B1
di	27/10 14:30	Une vision de l'histoire sociale et ouvrière du quartier Saint-Léonard	C66
di	27/10 14:30	Découverte de la ville à travers ses tavernes et ses bistrots	C9
di	27/10 14:30	L'église Saint-Gilles	B7

NOVEMBRE 2019

Dates	Visites	n ^{os}
di 3/11 14:30	Le cimetière de Robermont	C50
me 6/11 14:30	Le cœur historique inattendu et insolite	C25
ve 8/11 14:00	À Herstal, vieux canal, station de pompage et belle mécanique	C47
sa 9/11 14:30	La collégiale Saint-Barthélemy	B4
sa 9/11 14:30	Outremeuse insolite en anecdotes et en chansons : Saint-Pholien	C15
sa 9/11 14:30	Liège, sanctuaire de demeures à pans de bois	C49
di 10/11 14:30	À la découverte des lieux de culte et de leurs richesses cachées	C61
di 10/11 14:00	Le Musée et la Roumanie	F8
lu 11/11 14:30	De la Chartreuse à Robermont, souvenirs de 14-18	C42
je 14/11 14:30	Balade en chaise à porteurs (en wallon et en français avec goûter)	W2
ve 15/11 15:00	De Velbrück à CMI : le château de Seraing dans tout son éclat	D4
sa 16/11 14:30	À la découverte des peintures murales médiévales	C5
sa 16/11 14:30	Le Liège de Simenon	C13
di 17/11 14:30	La synagogue et son musée	C35
di 17/11 14:30	Le sculpteur Jean Del Cour, l'éclosion du génie liégeois au XVII ^e siècle	C53
di 17/11 14:30	La gare de Calatrava : invitation au voyage	C28
di 17/11 14:00	L'art et les trésors de Roumanie	M8
me 20/11 14:30	Visite des studios radio et télé de la RTBF (Média Rives)	C79
sa 23/11 14:30	Dans les pas du peintre Paul-Joseph Carpay	C60
sa 23/11 14:30	Le palais des congrès, découverte d'une architecture moderniste liégeoise	C96
sa 23/11 11:00	La richesse insoupçonnée des décors et des modèles Art nouveau créés au Val-Saint-Lambert	R4
je 28/11 14:30	L'église Saint-Jacques, joyau du gothique flamboyant	B5

sa	30/11 14:30	L'histoire mouvementée de la place Saint-Lambert, quelques décennies de péripéties	C76
sa	30/11 14:30	Découverte de demeures patriciennes du XVI ^e au XVIII ^e siècle à Liège	C3

DÉCEMBRE 2019

Date	Visite	n ^{os}
sa 7/12 14:00	Les églises de Herstal nous ouvrent leurs portes	C48
di 8/12 14:00	Le Musée et le mouvement	F9
ve 13/12 15:00	Ancien palais des princes-évêques : actuel palais du Gouverneur	D9
di 15/12 14:00	L'art et les stéréotypes	M9
di 22/12 10:00	Liège cité de Noël (en courant)	E4



C74



C95



C98

B1 Les dessous de la cathédrale Saint-Paul (visite de chantier)

Patrimoine exceptionnel de Wallonie, notre cathédrale fait peau neuve. Sous sa toiture provisoire, le chantier de restauration prévu pour une durée de cinq années dévoile les dessous de ce vénérable édifice dont la construction a débuté au XIII^e siècle. Plus de 150 ans après une première campagne de restauration initiée par Jean-Charles Delsaux, l'actuel chantier est confié aux architectes Yves Jacques et Xavier Tonon. Ce dernier accompagnera notre visite. Restauration de la charpente originelle, ardoisage, nettoyage de maçonnerie, remplacement des pierres irrécupérables, jointoyage et étanchéité, sont autant de défis techniques qui ont demandé l'expertise des architectes et le savoir-faire de nombreux hommes de métier. Méthodes anciennes et techniques contemporaines participent à ce lifting complet.

Guide : Servais Graillet (guide) et Xavier Tonon (architecte)

Dates : sa 30/3, sa 22/6, sa 26/10 à 10 h 00 | Durée : 2 h | 9 € (19B01)

RDV : devant la fontaine de la Vierge, en Vinâve-d'Île.

ACCÈS EXCEPTIONNEL

B2 Les collégiales Sainte-Croix et Saint-Martin

Les deux collégiales ont été fondées à la fin du x^e siècle. Sainte-Croix (extérieur uniquement) est de type halle avec trois nefs d'égale hauteur et deux chœurs opposés. Saint-Martin a été reconstruite du XIV^e au XVI^e siècle. On peut y voir des vitraux de 1527, des médaillons en marbre de Jean Del Cour, etc.

L'accès à Sainte-Croix est conditionné au chantier de restauration.

Guide : Madeleine Évin (guide régionale).

Dates : di 5/5, sa 14/9 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19B02)

RDV : devant l'entrée de la collégiale Sainte-Croix, rue Sainte-Croix.

Fin : collégiale Saint-Martin, Mont-Saint-Martin.

ACCÈS EXCEPTIONNEL

B3 Les collégiales Saint-Denis et Saint-Jean-l'Évangéliste

Le plan de Saint-Jean-l'Évangéliste, l'église funéraire de Notger, s'inspire de la cathédrale d'Aix-la-Chapelle, le tombeau de Charlemagne. Rebâtie au XVIII^e siècle, sa décoration intérieure a un parfum d'Italie... Elle conserve des sculptures médiévales exceptionnelles dont la Vierge en majesté, chef-d'œuvre de l'art mosan. La collégiale Saint-Denis, une des plus anciennes de Belgique, combine divers styles du roman au rococo. Le magnifique retable de la Passion du XVI^e siècle, avec 150 personnages, est la perle de cette collégiale. Ses volets en bois peints par Lambert Lombard viennent d'être restaurés. De nombreuses sculptures illustrent l'évolution de cet art depuis le Moyen Âge. Accès exceptionnel à la tour très caractéristique.

Guide : Anny Lecocq (guide régionale).

Dates : di 10/3, sa 28/9 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19B03)

RDV : devant la collégiale Saint-Jean-l'Évangéliste, place Xavier-Neujean.

Fin : collégiale Saint-Denis, place Saint-Denis.

ACCÈS EXCEPTIONNEL

B4 La collégiale Saint-Barthélemy

La collégiale a été fondée en 1015 en dehors des murs de la cité. Elle est celle dont le caractère roman a été le moins altéré. La restauration récente achevée en 2006 lui a rendu son aspect d'origine avec des enduits peints. On peut y voir les célèbres fonts baptismaux du début du XII^e siècle. Visite du cloître.

Guide : Bernadette Monville (guide conférencière).

Dates : di 24/2, sa 9/11 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19B04)

RDV : à l'intérieur de la collégiale Saint-Barthélemy, place Saint-Barthélemy.

ACCÈS EXCEPTIONNEL

B5 L'église Saint-Jacques, joyau du gothique flamboyant

L'abbaye bénédictine de Saint-Jacques a été fondée en 1015 dans le quartier de l'Île. Elle nous a légué un des plus beaux édifices gothiques du pays. L'église est un joyau du gothique flamboyant avec une voûte en filet entièrement décorée, des vitraux du XVI^e siècle, des stalles du XIV^e siècle, des statues baroques de Jean Del Cour, un orgue et son splendide buffet de 1600...

Guide : Fabrice Muller (guide conférencier).

Date : je 28/11 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 7 € (19B05)

RDV : église Saint-Jacques (entrée par le parc de la place Émile-Dupont).

ACCÈS EXCEPTIONNEL



C2

Le programme, les dates et horaires des visites guidées peuvent être soumis à modifications en cours de saison. Veuillez vous en référer au site www.visitezliege.be

Afin de garantir votre participation aux visites guidées, il est vivement conseillé de réserver directement sur le site www.visitezliege.be ou directement au comptoir d'accueil de la maison du tourisme du pays de Liège.

B6 L'église Saint-Jacques de fond en comble

Une visite en profondeur d'un des plus beaux édifices du pays. L'église est un joyau du gothique flamboyant avec une voûte en flûte entièrement décorée, des vitraux du ^{xvi}^e siècle, des stalles du ^{xiv}^e siècle, des statues baroques de Jean Del Cour, un orgue et son splendide buffet de 1600... Les vestiges de la crypte du ^x^e siècle, la seule conservée à Liège, témoignent de la fondation de l'abbaye en l'an 1015.

Guide : Fabrice Muller (guide conférencier).

Date : je 25/4 à 14 h 30 | Durée : 3 h 30 | 9 € (19B06)

RDV : église Saint-Jacques (entrée par le parc de la place Émile-Dupont).

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

B7 L'église Saint-Gilles

Au ^x^e siècle, Goderan, troubadour, élève un oratoire dédié à saint Gilles sur les hauteurs du Publémont. L'édifice est reconstruit au ^{xii}^e siècle et devient église abbatiale augustinienne (chanoines réguliers de saint Augustin). Réaménagé au ^{xviii}^e siècle, agrandi au ^{xix}^e siècle, le sanctuaire désormais église paroissiale présente une architecture romane et néo-romane très homogène. L'église accueille toujours des pèlerins et présente des œuvres d'art datées du Moyen Âge et du ^{xvi}^e au ^{xx}^e siècle (statues, crucifix, stalles, pierres tombales...)

Guide : Madeleine Évin ou Anne Kopijasz (guides régionales).

Dates : di 3/3, di 27/10 à 14 h 30 | Durée : 1 h 30 | 7 € (19B07)

RDV : intérieur de l'église Saint-Gilles, 30 cour Saint-Gilles.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

DÉCOUVERTES

C1 L'opéra royal, histoire et restaurations

Construit en 1820, le bâtiment abrite aujourd'hui l'Opéra royal de Wallonie. Agrandi une première fois en 1860, l'édifice a subi une dernière transformation en 2012, accompagnée d'une restauration complète. L'ensemble est ainsi parfaitement adapté aux techniques modernes.

Guide : Jean-Pierre Dechesne (guide régional).

Dates : sa 13/4, sa 18/5 à 14 h 30 | Durée : 1 h 30 | 8 € (19C01)

RDV : Opéra royal de Wallonie, place de l'Opéra.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C2 Le Street Art à Liège : du graffiti à l'art public

NOUVEAU PARCOURS

Depuis plusieurs années, Liège prend des couleurs grâce aux artistes de la rue. Ils nous surprennent et nous interpellent. Leurs œuvres, parfois éphémères, donnent un caractère particulier à notre ville. Au gré de cette promenade, nous nous familiarisons avec l'histoire du Street Art, les artistes et les techniques de ce mouvement artistique urbain. Sur la rive gauche et en Outremeuse, nous découvrirons de petites perles, mais aussi de grands talents. À chaque fois, les artistes de la rue nous réservent de nouvelles surprises et le parcours est adapté en conséquence. Nouveau parcours.

Guide : Yvette Hebbinckuys (guide conférencière).

Dates : sa 9/2, sa 12/10 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C02)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

C3 Découverte de demeures patriciennes du ^{xvi}^e au ^{xviii}^e siècle à Liège

De nombreuses maisons patriciennes de grande qualité sont conservées à Liège. Elles ont été restaurées et leur usage a été modifié. Certaines ont vu une nouvelle esthétique architecturale s'ajouter et s'harmoniser à l'ancienne. Découvrir la réponse que ces riches et belles demeures ont apporté au désir de bien vivre, de bien recevoir et d'être reconnu socialement de leurs propriétaires. Leurs particularités architecturales seront observées. Visites exceptionnelles d'intérieurs.

Guide : Bernadette Monville (guide conférencière).

Dates : di 10/3, sa 30/11 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C03)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C4 De l'Art nouveau à l'Art déco

NOUVEAUTÉ

Les quartiers de Fragnée et des Vennes furent assainis pour l'exposition de 1905. Cet espace se couvrit ensuite de maisons éclectiques et Art nouveau puis d'appartements multiples pour la bourgeoisie ainsi que de mini-buildings sociaux. Aujourd'hui, ces quartiers ont gardé l'allure et les caractères architecturaux de l'époque.

Guide : Madeleine Évin (guide régionale).

Dates : di 7/4, sa 28/9 à 14 h 30 | Durée : 3 h | 9 € (19C04)

RDV : place du Général-Leman. Fin : avenue Reine-Élisabeth.

C5 À la découverte des peintures murales médiévales

Connaissez-vous l'existence de peintures murales dans notre ancienne cité médiévale ? Et pourtant, certains décors existent encore et d'autres attendent d'être découverts, enfouis sous un ou plusieurs revêtements. Lors de cette visite, nous découvrirons quelques exemples dans le centre de Liège, notamment les voûtes décorées de l'abbatiale Saint-Jacques ou encore des fragments oubliés situés dans les combles de la collégiale Saint-Denis. Accès limité à 15 personnes.

Guide : José Vetro (restaurateur de peintures).

Dates : sa 16/2, sa 16/11 à 14 h 30 | Durée : 3 h | 9 € (19C05)

RDV : église Saint-Jacques, entrée par la place Émile-Dupont.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C6 Liège ardente, visite coquine en anecdotes

NOUVEAUTÉ

Comment les Liégeois appréhendaient-ils leur sexualité ? Simenon était-il vraiment l'homme aux 10 000 femmes ? Partons à la découverte du passé sulfureux de la cité ardente. Une visite guidée pour un public adulte qui sait rester maître de ses émotions.

Guide : Boris Bruckman (guide local).

Date : di 16/2, sa 10/8 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 7 € (19C06)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

C7 Le carillon de la cathédrale Saint-Paul

Le carillon de la cathédrale Saint-Paul provient de l'ancienne cathédrale Notre-Dame-et-Saint-Lambert. Il est installé au sommet de la flèche qui surmonte la tour. Le carillonneur vous fera partager sa passion en vous conviant à une découverte exceptionnelle de cet instrument passionnant. Accès limité à 15 personnes.

Guide : Fabrice Renard (carillonneur).

Dates : di 7/7, di 4/8 à 14 h 30 | Durée : 1 h 30 | 7 € (19C07)

RDV : portail d'entrée de la cathédrale Saint-Paul, place de la Cathédrale.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C8 Les fortifications de la citadelle

Le site de la colline de la citadelle a été occupé pendant plusieurs siècles par des activités houillères et militaires. Le parc, aménagé au début du ^{xx}^e siècle, conserve de nombreux vestiges. Les remparts de l'ancienne citadelle, érigés du ^{xvii}^e au ^{xix}^e siècle, possèdent encore courtines, bastions et demi-lunes. Accès exceptionnel au puits de Poïenporte.

Guide : Fabrice Muller (guide conférencier).

Date : sa 6/7 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C08)

RDV : parc de la Citadelle, monument du 14^e de Ligne (point de vue).

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C9 Découverte de la ville à travers ses tavernes et ses bistros

Garants de la légendaire convivialité de la cité, des cafés liégeois, connus ou méconnus, nous livrent leurs richesses. Ils nous racontent l'histoire de la ville et son évolution et nous permettent d'aller à la rencontre de son patrimoine, de ses artistes, de ses habitants et de leurs traditions festives et gustatives. Le parcours, qui débute en Outremeuse et circule dans le centre-ville en passant par le Carré, est agrémenté d'une petite dégustation de breuvages liégeois (dégustation non comprise dans le prix de la visite et à payer sur place).

Guide : Dominique Berger (guide conférencière).

Dates : di 31/3, di 9/6, di 27/10 à 14 h 30 | Durée : 3 h | 8 € (19C09)

RDV : devant le café Randhaxe, 61 chaussée des Prés (Outremeuse).

C10 Le renouveau du quartier Sainte-Marguerite

NOUVEAUTÉ

Le quartier Sainte-Marguerite s'est étendu au ^{xix}^e siècle autour de l'axe du vieux faubourg médiéval développé dans la vallée de la Légia. À la fin du ^{xx}^e siècle, ce quartier a été confronté à différents défis : mise à l'écart par la liaison autoroutière, dégradation du bâti, paupérisation d'une partie de la population, dégradation des conditions de logements... Un vaste programme de requalification a donc été initié autour de l'an 2000, dont nous découvrirons plusieurs réalisations récentes : parc Sainte-Agathe, logements publics (accès exceptionnels aux cours intérieurs), rénovations privées, voiries renouvelées, bâtiments pour abriter des services publics et des activités économiques...

Guide : Laurent Brück (guide conférencier).

Dates : sa 8/6, ve 25/10 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C10)

RDV : à l'angle des rues Saint-Séverin et Hocheporte (devant la mairie de quartier).

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C11 Le quartier de la place de Bronckart

NOUVEAUTÉ

Entièrement classée, la place de Bronckart constitue un des joyaux de l'urbanisme liégeois de la seconde moitié du XIX^e siècle. Elle a été lotie à l'emplacement de l'ancien couvent des Guillemins. Si l'architecture de ses hôtels particuliers est encore baignée de néoclassicisme, d'autres rues du quartier présentent des styles architecturaux plus variés : éclectisme, néo-renaissance, néogothique... Nous pourrions aussi découvrir plusieurs maisons remarquables construites vers 1900 en style Art nouveau.

Guide : Laurent Brück (guide conférencier).

Dates : di 12/5, ve 23/8 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C11)

RDV : place de Bronckart (devant le magasin de piano).

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C12 Droixhe, cité radieuse des années 60, aujourd'hui réhabilitée

Dans un quartier autrefois bucolique se déploie une architecture moderniste, seul véritable exemple d'un tel ensemble de logements sociaux en Wallonie. Le groupe Egau réalise, entre 1959 et 1976, ce vaste complexe dans la philosophie du Corbusier. Des barres et des tours accueillent 1700 appartements dans un parc arboré en bord de Meuse. Ils sont à la pointe du confort de l'époque et disposent de nombreux équipements publics. Des œuvres d'art abstrait s'intègrent à l'architecture. Si, au cours des années 1980 et 1990, la cité a connu le déclin, un programme de réhabilitation lui donne aujourd'hui une image à nouveau positive.

Guide : Brigitte Halmes (guide conférencière).

Dates : sa 8/6, sa 19/10 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C12)

RDV : espace Georges-Truffaut, 5 avenue de Lille (Droixhe).

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C13 Le Liège de Simenon

Le père de Maigret n'a jamais dissimulé que, tout au long de sa vie, il a puisé une grande partie de son inspiration littéraire dans le souvenir des paysages, des personnages et de l'ambiance du Liège de sa jeunesse. Retrouvez cette atmosphère typique avec en prime une visite de la Caque.

Guide : André Pirson (guide régional).

Dates : di 17/3, sa 16/11 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C13)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C14 Liège, ville verte ? halle sûr !

NOUVEAUTÉ

Les bastions de la citadelle ont changé de vocation : créés pour défendre la place, ils sont devenus un des irréductibles poumons verts de Liège. Sur le Publémont, nous prenons de l'altitude pour cerner le sujet, puis, dans le fond de Sainte-Marguerite, marqué par le tout à l'auto, nous assistons à la lutte entre la nature et l'autoroute. En face, l'écrin de verdure de Naimette-Xhovémont est tellement plus qu'un stade. Perspectives douces, charmes oubliés, quiétude et pittoresque sont au rendez-vous de cette promenade par monts et par vaux au centre de la ville.

Guide : Nathalie Goffin (guide nature).

Dates : di 9/6, di 28/7 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C14)

RDV : au sommet de la rue Pierreuse.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C15 Outremeuse insolite en anecdotes et en chansons : Saint-Pholien

Un parcours insolite dans le quartier de Djus d'la Mouse, le tout émaillé d'évocations de personnages haut en couleurs, d'anecdotes et de chansons. Le folklore et le patrimoine sont au rendez-vous avec la salle capitulaire, le manège de la caserne Fonck, la chapelle de Bavière, etc.

Guide : Claire Ancion (guide régionale).

Dates : sa 9/11 à 14 h 30 | Durée : 3 h | 8 € (19C15)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C16 Outremeuse insolite en anecdotes et en chansons : Tour en Bèche

Un parcours insolite en anecdotes et en chansons, de la tour en Bèche à l'ancienne maternité, avec les instituts de Zoologie et d'Anatomie, les places Delcour et du Congrès et l'académie Grétry, le tout agrémenté de vieilles photos et de gravures anciennes.

Guide : Claire Ancion (guide régionale).

Dates : sa 16/3, sa 12/10 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C16)

RDV : sur le parking du quai Churchill.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C17 Les dessous de la Tour cybernétique et le mur de lumière du palais des congrès

NOUVEAUTÉ

En 1961, lorsque la ville de Liège décide d'implanter une œuvre de l'artiste Nicolas Schöffer à côté de son nouveau palais des congrès, elle fait une opération de prestige destinée à lui donner une image de marque très caractéristique. Le père de l'art cybernétique, connu du monde entier, érige alors dans le parc de la Boverie une œuvre visionnaire, d'une exceptionnelle et intrigante originalité. Classée patrimoine exceptionnel de Wallonie, la Tour cybernétique revit depuis 2016 grâce à une restauration soignée qui lui permet à nouveau de capter et de réagir à ses perceptions par des mouvements de pales, du son et de lumière.

Guide : Charly Emond (guide conférencier).

Dates : sa 6/4, sa 1/6, sa 21/9 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 8 € (19C17)

RDV : au pied de la tour cybernétique, dans le parc de la Boverie.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C18 Les coteaux, entre vignes et mines

À quelques pas de la place Saint-Lambert, au cœur de Liège, laissez-vous emmener le long des sentiers et des vieux murs, pour un voyage au fil du temps. Nature et patrimoine cohésif dans une symbiose unique. Pour bons marcheurs.

Guide : Jean-Marie Janssen (guide régional).

Dates : di 5/5, sa 28/9 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C18)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

C19 Cointe, la ville au vert

À Cointe, constructions et espaces verts se conjuguent en un lieu de vie de qualité. Après le parc privé et ses richesses architecturales, dont la villa L'Aube et l'observatoire, nous découvrirons le parc public, véritable oasis de verdure, puis ce sera l'occasion de jeter un regard sur le logement social, des maisons modèles de l'Exposition de 1905 à une cité-jardin conçue par le groupe L'Équerre. Des bâtiments néo-mosans marquent le territoire, ainsi que le Memorial interallié dont l'ascension sera le point culminant de la visite, permettant un point de vue exceptionnel sur la ville.

Guide : Brigitte Halmes (guide conférencière).

Dates : sa 30/3, di 13/10 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C19)

RDV : place du Batty, arrêt du bus 20.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C20 La ferronnerie d'art du XVIII^e siècle à nos jours

Objet de la vie quotidienne, présent partout dans la cité liégeoise, la ferronnerie d'art a acquis ses lettres de noblesse dès le XVIII^e siècle et n'a cessé d'évoluer jusqu'à nos jours. Escalier luxueux, garde-corps Art nouveau ou grille de clôture contemporaine, l'art du fer se décline avec passion entre technique et savoir-faire. Plongez sans retenue au cœur d'un artisanat très artistique.

Guide : Sandra Huberty (guide régionale).

Dates : ve 12/4, me 25/9 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C20)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C21 Saveurs végétales sur les coteaux

Cheminant au travers de jardins en terrasses, nos sens se mettent en éveil. Romarin, sureau noir, alliaire, comouiller mâle, houblon, oseille, berce... intimement associés à l'histoire des lieux, ponctuent de leurs couleurs, odeurs et saveurs un patrimoine quasi millénaire. Selon la récolte de saison, quatre dégustations de végétaux des coteaux réveilleront et raviront les papilles des téméraires conquérants des coteaux. Nature et culture ont rendez-vous avec les gourmets qui emporteront une fiche de recettes au terme de cette escapade bucolique.

Guide : Servais Grailet (guide régional et guide nature).

Dates : sa 11/5, sa 19/10 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C21)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

C22 De la citadelle aux Tawes : la nature en ville

Les Tawes, c'est un peu la campagne en ville. On y découvre de vastes espaces verts dans un relief très vallonné. Au fil des sentiers et ruelles, on y découvre les traces d'anciens sites liés au passé militaire ou industriel de la cité. Découverte du bois Fabry, la Dame blanche et la chapelle Saint-Maurice, les terrils de Batterie, les puits de mine... Pour bons marcheurs.

Guide : Fabrice Muller (guide conférencier).

Dates : sa 9/3, sa 3/8 à 14 h 30 | Durée : 3 h | 8 € (19C22)

RDV : parc de la Citadelle, monument du 14^e de Ligne (point de vue).

C23 Les terrils des Tawes : de Bernalmont à Batterie

Témoins du passé charbonnier liégeois, les quelques terrils qui subsistent aujourd'hui se hérissent dans le paysage de la cité mosane. À présent couverts de végétation, ils sont devenus de véritables espaces verts où se développent une faune et une flore diversifiées. Il fait bon s'y promener jusqu'au sommet pour profiter d'un superbe panorama sur la ville et la vallée de la Meuse. Pour bons marcheurs.

Guide : Fabrice Muller (guide conférencier).

Dates : sa 2/2 à 14 h 30 | Durée : 3 h 30 | 9 € (19C23)

RDV : devant l'entrée du golf de Bernalmont, rue de Bernalmont – bus ligne 24 (arrêt de l'Ermitage).

C24 Coins insolites de la cité

À l'arène de Richonfontaine, la maison natale d'Édouard Remouchamps, la Licome ou la chapelle Saint-Roch, les remparts de la cité médiévale, et une multitude d'autres lieux insolites sont à découvrir au gré de cette visite destinée aux amateurs de trésors cachés. Pour bons marcheurs.

Guide : Jeannine Hardy (guide régionale).

Dates : di 3/3, sa 15/6, sa 21/9, di 13/10 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 €

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe. (19C24)

C25 Le cœur historique inattendu et insolite

Une autre manière de découvrir le cœur historique de la cité en allant à la découverte de ses coins cachés ou insolites et souvent méconnus du grand public.

Guide : Jeannine Hardy (guide régionale).

Dates : je 28/3, ve 14/6, ma 10/9, me 6/11 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 €

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe. (19C25)

C26 Le parc d'Avroy avec les Liégeois de 1830

À la rencontre des Liégeois qui ont fait la Belgique de 1830 : Rogier, Raikem, Devaux, Lebeau, Forgeur, Frère-Orban et encore Piercot et Blondin. Découvrons par la même occasion le XIX^e siècle à Liège : architecture, urbanisme et art urbain, vie sociale... ainsi qu'un peu de nature. Une visite de circonstance en ce jour de fête nationale.

Guide : Michel O'Connor (guide régionale).

Date : sa 21/7 (fête nationale) à 14 h 30 | Durée : 2 h | 7 € (19C26)

RDV : monument Charles Rogier, parc d'Avroy (extrémité côté Guillemins).

C27 La maison Comblen, merveille de l'Art nouveau à Liège

La maison Comblen est considérée comme l'une des plus belles réalisations Art nouveau à Liège, aussi bien pour sa façade que pour son intérieur. Les actuels propriétaires sont les descendants de l'architecte Paul Comblen. Ils nous permettent de découvrir exceptionnellement cet intérieur remarquable. La cage d'escalier avec ses ferronneries d'art, le lave-mains du célèbre sculpteur liégeois Oscar Berchmans, les peintures murales florales et féminines, le puits de lumière et les vitraux amenant une lumière toute particulière ne manqueront pas de vous séduire. La maison est classée patrimoine exceptionnel de Wallonie en 2006 et a fait l'objet d'une rénovation par l'architecte Alain Dirix (spécialiste dans la rénovation d'anciens bâtiments, on lui doit notamment la rénovation de la maison Gentry ou encore le nouveau site du Valdor).

Guide : Muriel Servais (guide régionale).

Dates : di 9/6, di 13/10 à 14 h et à 15 h | Durée : 1 h | 9 € (19C27)

RDV : 33 rue des Augustins.

C28 La gare de Calatrava : invitation au voyage

La nouvelle gare de Liège Guillemins interpelle. Elle a un air d'Orni. On n'a jamais vu une gare comme ça chez nous. Pourquoi ? Et comment ? Voici une visite pour entrer dans les secrets de l'œuvre, découvrir les prouesses techniques de sa construction, ainsi que la poésie qu'elle veut offrir puisque son auteur l'a voulue œuvre d'art.

Guide : Jacques Gilson (guide conférencier).

Dates : di 17/2, di 17/11 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 7 € (19C28)

RDV : devant la maison des Cyclistes, place des Guillemins (rond-point).

C29 À la rencontre des habitants des coteaux

Ils furent marchands, brasseurs, dentellières, soldats, moines... Tous ont marqué par leur présence et leur vie l'histoire du quartier. Nous irons à leur rencontre en suivant leurs traces à travers les maisons qu'ils ont habitées, en évoquant leurs souvenirs marqués dans la pierre et dans les mémoires. Nous reconstituerons leurs parcours, nous tenterons de mieux les connaître et ainsi d'aborder l'histoire, l'évolution et les transformations des coteaux au cours des siècles jusqu'à aujourd'hui. Accès exceptionnel à certains jardins.

Guide : Myriam Ouziel (guide conférencière).

Dates : sa 4/5, di 29/9 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C29)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

C30 Sur les traces de Marie Delcourt et d'Alexis Curvers

Une invitation pour une balade terrestre et fluviale en réveillant pour quelques heures deux géants de la littérature liégeoise : Marie Delcourt et Alexis Curvers. Malgré de nombreuses sollicitations internationales, le couple a toujours souhaité rester à Liège. Nous prendrons les chemins qu'ils aimaient tout en découvrant une œuvre immenses loin de la littérature de gare.

Guide : Roland Langevin (Gai-Savoir).

Dates : sa 30/3, sa 26/10 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 9 € (navette comprise)

RDV : quai Gloesener, à l'embarcadère de la navette fluviale, au pied du pont de Fragnée.

Fin de la visite : boulevard d'Avroy. (19C30)

C31 Le quartier Saint-Léonard insolite en anecdotes et en chansons

Ce faubourg au nord de Liège est riche de l'histoire de ses industries : fonderie de canons, linière, fabricants de clous, de vélos, d'automobiles, de fusils, de revolvers... Quais, rues, impasses et cités ouvrières nous dévoilent leurs secrets. L'église Sainte-Foy et ses vitraux, une chapelle aux saints miraculeux, une bâtisse fortifiée du XVI^e siècle complètent la visite.

Guide : Claire Ancion (guide régionale).

Dates : di 31/3, di 29/9 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C31)

RDV : hôtel Ramada Plaza, 36 quai Saint-Léonard.

C32 Liège maçonnique

Une approche historique de la franc-maçonnerie à Liège, du XVIII^e au XX^e siècle, avec l'évocation des différents lieux qui ont accueilli des temples maçonniques ou des événements dont les protagonistes étaient maçons. Le parcours passe par les hôtels de Hayme-de-Bomal et d'Ansembourg, l'ancienne halle des drapiers, l'hôtel de ville, le palais des princes-évêques, le Fond-Saint-Servais pour se terminer par la visite de La Commanderie, rue de la Boucherie. Dans cette librairie maçonnique, magasin de symboles et décors, lieu de rencontre et d'échange, un « élixir maçonnique » sera servi.

Guide : Catherine Vankerkhove (guide conférencière).

Dates : je 4/7, di 22/9 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C32)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

C33 La maçonnerie dans le quartier des Guillemins

Évocation des dignitaires maçonniques ayant eu un impact important sur le quartier tels Rogier, Cockerill, Frère-Orban... L'égyptomanie et la pensée maçonnique sont abordées en analysant les symboles des façades Art nouveau. Évocation de la loge la Parfaite Intelligence et l'Étoile réunies (extérieur, histoire et temple néo-égyptien).

Guide : Catherine Vankerkhove (guide conférencière).

Dates : sa 11/5, di 29/9 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C33)

RDV : devant l'entrée de la gare des Guillemins.

C34 La place des jardins en ville

Derrière la façade de l'abbaye bénédictine de la Paix-Notre-Dame se cache un jardin d'une superficie insoupçonnée. Un havre de paix au milieu du tumulte de la ville. Quittant ce jardin privé, nous partirons à la découverte des espaces verts publics du parc d'Avroy et du Jardin botanique. Quelle place réserver et quel rôle donner aux jardins dans la ville, tel sera notre fil conducteur.

Guide : Bernard Rollin (guide nature).

Dates : di 16/6, di 6/10 à 14 h 30 | Durée : 3 h | 9 € (19C34)

RDV : entrée de l'abbaye bénédictine de la Paix-Notre-Dame, 54 bd d'Avroy.

C35 La synagogue et son musée

La synagogue fut construite par l'architecte liégeois Joseph Rémond et inaugurée en 1899. Le bâtiment, classé au patrimoine immobilier, illustre l'éclectisme du XIX^e siècle dans ses emprunts aux styles islamique, romain et roman d'influence lombarde. Le musée présente divers objets du culte et l'histoire de la communauté juive à Liège.

Guide : Dinah Korn (conservatrice).

Dates : di 26/5, di 17/11 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 €

RDV : synagogue, rue Léon-Frédéricq. (19C35)

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C36 L'art du vitrail à travers les siècles

Intimement liés à l'architecture, découvrons et visitons exceptionnellement quelques lieux emblématiques ou les vitraux, œuvres parfois discrètes de cet art millénaire, transmettent un message et embellissent le quotidien de notre ville du XVI^e siècle à nos jours.

Guide : Michel O'Connor (guide régional).

Dates : me 20/3, me 9/10 à 13 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C36)

RDV : place Saint-Jacques.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C37 À la découverte des sgraffites

Les sgraffites sont des fresques décoratives réalisées sur les façades de nombreux bâtiments entre 1890 et 1914. Partons à la découverte d'une quinzaine d'exemples liégeois, pour en décoder les styles, formes et symboles. Les techniques de fabrication seront expliquées devant plusieurs panneaux récemment restaurés.

Guide : Laurent Brück (guide conférencier).

Date : sa 6/7 à 14 h 30 | Durée : 3 h | 8 € (19C37)

RDV : carrefour de la rue Darois et de la rue des Guillemins.

C38 Découvertes médiévales sur le Publémont

Liège a conservé en des endroits secrets, des traces d'un passé prestigieux, qui remontent au Moyen Âge. Partons à la découverte de ces lieux où l'Histoire encore se dévoile : ruelles médiévales, bastions, remparts, chemins de ronde et anciennes demeures particulières qui exceptionnellement vous ouvriront leurs portes.

Guide : Georgette Magermans (guide régionale).

Dates : je 4/4, je 10/10 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C38)

RDV : sommet de la rue Mont-Saint-Martin, au pied de la tour de la basilique.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C39 Les aventures de Cadet, le lièvre, aux abords de Fayenbois

Jean Lejeune, auteur wallon né en ces lieux, nous a livré, parmi ses nombreux écrits, l'histoire de Cadet, le lièvre. Facétieux, ce dernier a vécu ici entre les vallées dessinées par les ruisseaux du Fond d'Hoûleu et du Fond Rivaux. Partons pour une promenade Avâ Trihes ét Bwès (parmi friches et bois) sur les traces de Cadet. Conté à deux voix, wallon et français, ce moment bucolique et littéraire ravira tant vos oreilles que votre imagination... Immersion dans un environnement où poésie, nature et patrimoine convolent. Avec la complicité et la verve poétique de Ida Dettleux, présidente de la commission d'Histoire locale de Jupille.

Guide : Servais Grillet (guide régional et guide nature).

Date : di 30/6 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 7 € (19C39)

RDV : château de Fayenbois, avenue de Cologne.

C40 Cointe côté nature

Depuis la gare Calatrava, nous gravirons la colline de Cointe par des sentiers insolites. On traversera le parc de Cointe pour se diriger vers le parc privé avec ses villas bourgeoises, son observatoire d'astronomie et la villa l'Aube (Art nouveau) de Serurier-Bovy. On terminera par la visite du Memorial interallié, avec un accès exceptionnel à sa tour et à son point de vue.

Guide : Bernard Rollin (guide nature).

Dates : di 23/6, di 1/9 à 14 h 30 | Durée : 3 h | 9 € (19C40)

RDV : entrée de la gare des Guillemins (place des Guillemins).

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C41 De la vigne à la bière au pays de Liège

Au Moyen Âge, on plantait des vignes en bord de Meuse pour produire un vin très apprécié par le clergé et la noblesse. À la même époque, on trouve des houblonnières au Longdoz et en Amercœur et la bière est abondamment consommée pour son goût et ses nombreuses vertus. Et de nos jours, le Liégeois est-il plutôt amateur de bières artisanales... ou de vin de Bourgogne ?

Guides : René Badot ou Philippe Hacherelle (guides régionaux).

Dates : sa 13/4, sa 5/10 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 7 € (19C41)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

C42 De la Chartreuse à Robermont, souvenirs de 14-18

La Chartreuse : couvent, caserne, qu'en est-il ? Quel a été son rôle durant le conflit de 14-18 ? Où se situe le bastion des Fusillés et que contient-il ? A-t-il un rapport avec la pelouse d'honneur du cimetière de Robermont ? Vous aurez les réponses à ces questions et à bien d'autres au cours de cette visite commémorative.

Guide : André Pirson (guide régional).

Dates : di 12/5, lu 11/11 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 7 € (19C42)

RDV : Thier-de-la-Chartreuse, devant l'entrée du fort.

C43 Liège en vers et en chansons

NOUVEAU PARCOURS

Deux guides font découvrir la cité de façon inédite. Toutes les facettes du caractère liégeois sont révélées : amoureux, le cœur à la joie ou à la tristesse mais jamais au repos, travailleur, frondeur, révolté, acerbe, critique, généreux et bon vivant...

Guide : Catherine Vankerkhove et Claire Ancion.

Dates : di 14/7, di 20/10 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 9 € (19C43)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

C44 Le quartier du Laveu côté nature

Une promenade dans le quartier du Laveu avec la visite d'un jardin communautaire et une rencontre avec un apiculteur. Passage par le domaine privé de l'école Don Bosco avec visite de l'église Saint-François-de-Sales (accès exceptionnel) et, enfin, le parc Comhaire situé au pied d'un ancien fermier.

Guide : Bernard Rollin (guide nature).

Dates : di 12/5, di 22/9 à 14 h 30 | Durée : 3 h | 9 € (19C44)

RDV : 2 rue du Laveu (devant le parking du Carrefour Market).

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C45 Saint-Nicolas et le terril du Piron

Entre Saint-Gilles l'Éventé et la colline éventrée, il n'y a qu'une belle-fleur. Explorons le passé noir du haut-Laveu où paysages industriels contrastent avec les verdoyants espaces de la nature conquérante dans une zone de grand intérêt biologique. Où sont passés Bois-d'Avroy, Gosson-Kessales, Horloz, Espérance ? Au fil des sentiers, penchons-nous sur la destinée de ces « montagnes » surprenantes qui caractérisent les crêtes de Liège, témoins muets de la splendeur et de la misère d'une croissance économique fulgurante.

Guide : Nathalie Goffin (guide nature).

Dates : di 28/4, sa 10/8 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 7 € (19C45)

RDV : au carrefour du boulevard Kleyer et de la rue Bois-l'Évêque, sur le parking du supermarché.

C46 Les chevaliers teutoniques en pays de Liège

Qui étaient réellement les chevaliers teutoniques ? Pourquoi s'installèrent-ils à Liège au XIII^e siècle ? Quels étaient leurs liens avec la principauté ? Sont-ils encore présents ? C'est ce que nous vous proposons de découvrir en suivant leurs pas grâce à une évocation de leurs divers lieux de résidence dans le cœur historique au travers de cinq siècles de présence continue. Venez à la découverte de leur ancienne commanderie et rejoignez-nous là où tout a commencé, à Beurepart.

Guide : Geoffroy Verjus (guide conférencier).

Dates : sa 4/5, di 15/9 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C46)

RDV : devant l'évêché, sur le quai du boulevard Frère-Orban.

Le programme, les dates et horaires des visites guidées peuvent être soumis à modifications en cours de saison. Veuillez vous en référer au site www.visitezliege.be



C47 À Herstal, vieux canal, station de pompage et belle mécanique

On trouve à Herstal de nombreux témoins des entreprises qui ont fait **NOUVEAUTÉ** la prospérité de la ville. Au gré de notre promenade, nous verrons, entre autres, une portion du vieux canal Liège-Maestricht, un dépôt de trams et des installations d'anciens charbonnages. Une station de pompage de l'AIDE (association intercommunale de démergement et d'épuration) sera exceptionnellement ouverte pour nous. Notre balade se terminera par une visite au musée du Motorium Saroléa qui met en scène l'histoire des forges, des ateliers d'armes et des fameuses motos Saroléa.

Guide : Jean-Jacques Lorquet (guide régional).

Dates : ve 22/2, ve 8/11 à 14 h | Durée : 2 h 30 | 11 € (19C47)

RDV : avenue Maurice-Denis (Coronmeuse), devant l'ancienne patinoire.

Fin : rue Saint-Lambert à Herstal.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C48 Les églises de Herstal nous ouvrent leurs portes

NOUVEAUTÉ

La Vierge Marie, saint Lambert, saint Orémus, saint Charlemagne sont les saints patrons des trois églises que nous visiterons au centre de Herstal. Notre-Dame-de-l'Assomption (dite de la Licour) et Saint-Orémus sont classées et ont une origine mérovingienne, on en voit encore les traces dans la pierre. La troisième, Notre-Dame-et-Saint-Lambert date du XIX^e siècle. Les riches industriels de l'époque ont contribué à son ornementation, ils y ont laissé leurs signatures. Style roman, style néogothique, fondations mérovingiennes, mobilier d'exception, le patrimoine religieux du centre de Herstal nous étonnera.

Guide : Jean-Jacques Lorquet (guide régional).

Dates : sa 22/6, sa 7/12 à 14 h | Durée : 2 h | 7 € (19C48)

RDV : devant l'église Notre-Dame-de-l'Assomption, place Licour à Herstal.

Fin : rue Saint-Lambert à Herstal.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C49 Liège, sanctuaire de demeures à pans de bois

NOUVEAUTÉ

Liège, ancienne capitale principautaire, s'enorgueillit de receler quantité de maisons à pans de bois. Les quelque 250 maisons en colombages dont les plus vieilles datent du début du XVI^e siècle en font la ville wallonne la mieux pourvue en ce type d'architecture. Nous visiterons ce sanctuaire tout en sillonnant ruelles, impasses, cours privées et demeures qui ouvriront exceptionnellement leur porte pour la circonstance. Croix de saint André, encorbellements, sablières, consoles à cymbales, tours d'escaliers, charpentes remarquables sont autant de témoins de l'activité des mairiers et du savoir-faire des charpentiers et bâtisseurs des XVII^e et XVIII^e siècles.

Guide : Servais Grillet (guide régional).

Dates : sa 2/3, sa 22/6, sa 9/11 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 9 € (19C49)

RDV : place Saint-Étienne (près de la fontaine).

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C50 Le cimetière de Robermont

Partons à la découverte des sépultures de sculpteurs, peintres, écrivains, figures wallonnes, soldats, artisans, hommes politiques, acteurs... qui ont œuvré à la grandeur de notre ville, au maintien de nos libertés et de nos valeurs. Nous apprendrons également à comprendre la symbolique de tous ces monuments à l'architecture souvent remarquable.

Guide : Jeannine Hardy (guide régionale).

Dates : sa 27/4, di 3/11 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C50)

RDV : entrée du cimetière de Robermont, 46 rue de Herve.

C51 Le cimetière de Sainte-Walburge

Visiter un cimetière, quelle idée bizarre ! Et pourtant ! Que d'histoires nous pouvons transmettre grâce aux personnages qui sont inhumés ici. Peintres, sculpteurs, écrivains, comédiens, musiciens, politiciens tels Adrien de Witte, Henri Koch, Berthe Bovy, les frères Sullon, Georges Truffaut, ne sont que quelques exemples de la diversité qu'offre la visite du cimetière de Sainte-Walburge. Savez-vous qui a écrit *Le chant des Wallons* ? Vous l'apprendrez lors de cette visite.

Guide : André Pirson (guide régional).

Dates : di 14/4, di 22/9 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C51)

RDV : entrée du cimetière de Sainte-Walburge, 69 boulevard Fosse-Crahay.

C52 Les Justes parmi les nations et les enfants cachés

Un parcours découverte à la mémoire des Justes parmi les nations avec l'évocation des enfants cachés et des émigrés qui ont trouvé refuge chez nous. Passage par la cathédrale Saint-Paul, les environs de Saint-Christophe, le monument national de la Résistance et la statue équestre du roi chevalier.

Guide : Aline Boland (guide et citoyenne d'honneur de la ville de Liège).

Dates : je 16/5, je 26/9 à 14 h 30 | Durée : 3 h | 8 € (19C52)

RDV : place Saint-Paul.

C53 Le sculpteur Jean Del Cour, l'écllosion du génie liégeois au XVII^e siècle

Formé à Liège, Del Cour découvre à Rome le baroque du Bernin et, à son retour, à travers des œuvres en bois, en bronze et en marbre, imprime un renouveau à la sculpture liégeoise. Découvrons l'évolution de son style à travers ses fontaines dans la ville (Hors-Château, place du Marché, Vinëve-d'île) et ses œuvres dans l'hôtel de ville (accès exceptionnel), la collégiale Saint-Denis, la cathédrale et l'église Saint-Jacques.

Guide : Anny Lecocq ou Bernadette Monville (guides régionales).

Dates : di 17/3, di 17/11 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 7 € (19C53)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C54 Le quartier des Terrasses, dans les pas de Hubert-Guillaume Blonden

Directeur des Travaux publics de 1857 à 1880, Hubert-Guillaume Blonden a été un aménageur visionnaire, obsédé par le souci de moderniser sa ville. La création d'un quartier résidentiel de prestige autour du site des Terrasses a été le projet majeur de sa carrière. Les règles urbanistiques y ont encouragé l'écllosion de somptueuses façades de style éclectique. La balade se terminera par la visite d'une maison aux décors exceptionnels.

Guide : Laurent Brück (guide conférencier).

Date : ve 5/4 à 14 h 30 | Durée : 2 h 45 | 8 € (19C54)

RDV : site des Terrasses, angle de l'avenue Rogier et de la rue Lebeau, au pied de la statue du Toré.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C55 Boverie – Aguesses : entre exposition universelle et archéologie

Au départ de la Boverie, nous parcourons le quartier rutilant de l'exposition universelle et rejoignons le canal de l'Ourthe qui, en plus d'avoir été le cadre d'une forte exploitation industrielle, est classé zone de grand intérêt biologique.

Guide : Nathalie Goffin (guide nature).

Dates : di 26/5 à 14 h 30, di 6/10 à 10 h | Durée : 2 h | 7 € (19C55)

RDV : devant l'entrée du musée La Boverie, parc de la Boverie.

C56 À la rencontre du printemps, du Val-Benoît à Cointe

NOUVEAUTÉ

Au départ de cet ancien quartier industriel (sans oublier les derniers aménagements et l'histoire du site), partons à la rencontre des premiers signes printaniers. Une ancienne voie nous conduit au jardin de Béatrice. Guide nature, celle-ci nous fera découvrir comment elle a transformé un jardin d'agrément traditionnel... en jardin nature. C'est le moment favorable pour observer la flore printanière et si le soleil pointe, quelques oiseaux seront au rendez-vous. Après ces découvertes, une dégustation nature nous réchauffera avant le retour par un vieux chemin tout aussi inattendu.

Guide : Françoise Loret (guide nature – Éducation Environnement).

Date : di 24/3 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C56)

RDV : devant l'ancien laboratoire de thermodynamique sur le site du Val-Benoît, rue Ernest-Solvay.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C57 Balade hors des sentiers battus

Dans ce quartier de Liège aux multiples bouleversements urbanistiques, économiques et humains, les citoyens revendiquent une qualité de vie meilleure. Nous parcourons ces témoins du passé, le regard tourné vers l'avenir, avec, cerise sur le gâteau, une ascension rare... Pour bons marcheurs.

Guide : Françoise Loret (guide nature – Éducation Environnement).

Date : sa 13/7 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C57)

RDV : place des Béguinages.

C58 Lever de rideau sur notre emblématique perron

NOUVEAUTÉ

Emblème des libertés politiques, symbole consacré de la ville de Liège, le perron dont la représentation la plus ancienne figure sur les monnaies au XIII^e siècle connaît une restauration décisive. Lever de rideau sur ce patrimoine exceptionnel cher aux Liégeois qui reconnaissent en lui aujourd'hui comme autrefois une signature identitaire. Au travers de la visite de cinq espaces historiques (trois musées, halle aux viandes, hôtel de ville), découvertes et témoignages sur le plus ardent des monuments de la cité réserveront quelques belles surprises. Arrivés au centre de la place du marché, en lieu et place du crieur, le maître d'œuvre nous dévoilera les travaux de restauration entrepris.

Guide : Servais Graillet (guide régional).

Date : sa 20/7 à 14 h 30 | Durée : 1 h 30 | 7 € (19C58)

RDV : Grand Curtius, 136 Féronstrée.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C59 Balade en sol mineur autour de Wérister

La société anonyme des Charbonnages de Wérister fut la plus étendue des concessions de la région liégeoise. Celle-ci se situait en bordure du plateau de Herve, essentiellement sur le territoire des actuelles communes de Beyne-Heusay et Fléron. De nombreux vestiges ont survécu bien après la fin de l'extraction en 1967, il y a un demi-siècle. Halls industriels, borne des anciens puits, ancienne voie ferrée témoignent de l'envergure du charbonnage. L'imposant immeuble des bureaux ne semble pas avoir changé depuis le début du XX^e siècle : escalier monumental, bureau du conseil d'administration, photos, plans d'exploitation, vitrine minéralogique nous plongent dans un passé prestigieux. Une balade de 2 km parcourra ces lieux en transitant par le terriil établi au flanc de la vallée voisine. Zones humides, bois de feuillus et de résineux constituent désormais un maillage écologique qui ne manque pas d'intérêt. Le château de Neufcour (extérieur uniquement) reconstruit en 1663 par la famille éponyme, propriétaire des charbonnages, cloturera notre visite. Un ravissement pour les férus de patrimoine industriel.

Guide : Servais Graillet (guide régional et guide nature).

Dates : me 15/5, me 9/10 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C59)

RDV : ancienne gare de Beyne, 68 avenue de la Gare, Beyne-Heusay.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C60 Dans les pas du peintre Paul-Joseph Carpay

NOUVEAUTÉ

Partons à la découverte des remarquables décors réalisés au XIX^e siècle par le peintre décorateur Paul-Joseph Carpay. Il fut très prolifique dans le domaine religieux, mais aussi dans les hôtels particuliers et les lieux publics de prestige liégeois. Cette balade découverte nous conduira entre autre à la collégiale Saint-Barthélemy, à l'ancienne église Saint-Aintone (épisodes de la vie du saint), au palais provincial (salle des Gobelins ou encore figures mythologiques de la salle des gardes), dans un hôtel particulier de la rue des Dominicains ou encore à la Société littéraire pour ses remarquables décors.

Guide : Catherine Vankerkhove ou Anny Lococq ou Bernadette Monville

Date : sa 23/3, ma 21/5, sa 23/11 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C60)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

C61 À la découverte des lieux de culte et de leurs richesses cachées

Un parcours pour aller à la rencontre de quelques lieux de culte dans la ville. Cultes orthodoxe, musulman, protestants, antoinistes et juïdiques... Cette rencontre est évidemment axée sur l'histoire des religions rencontrées mais aussi sur la découverte de lieux ignorés des liégeois eux-mêmes. L'actualité de ces dernières années est pleine de propos qui renvoient aux identités religieuses. Le but de cette promenade est de comprendre, d'accepter les différences et d'essayer de se donner des clés de décodage.

Guide : Andrée Debrulle (guide conférencière).

Dates : di 28/4, di 10/11 à 14 h 30 | Durée : 3 h | 8 € (19C61)

RDV : esplanade Saint-Léonard, près de l'école du Potay.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C62 Les suffragettes ou les valeureuses Liégeoises

NOUVEAUTÉ

Des mulets du prince-évêque (les botteresses) aux droits des femmes de notre temps, la lutte a été très rude. Fini le « sois belle et tais-toi ». Allons à la rencontre de différentes personnalités très attachantes : Théroigne de Méricourt, Léonie de Waha, Victoire Cappe, Lucie Dejardin, Marie Delcourt, etc.

Guide : Aline Boland (guide et citoyenne d'honneur de la ville de Liège).

Dates : sa 25/5, sa 26/10 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C62)

RDV : place Saint-Lambert, devant l'entrée du palais.

C63 Les enseignes en pierre sculptée

De tout temps, l'enseigne, sous différents aspects, a servi à distinguer les habitations d'artisans, de négociants, de bourgeois, etc. Aujourd'hui, Liège recense encore une centaine d'enseignes en pierre sculptée, pour la plupart des XVII^e et XVIII^e siècles, certaines à leur emplacement d'origine, d'autres déplacées et sauvegardées. Une balade dans les rues du centre-ville s'impose pour aller à la découverte de ce patrimoine lapidaire.

Guide : Fabrice Muller (guide conférencier).

Dates : je 7/3, me 3/7 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 7 € (19C63)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

C64 400 ans d'orgue à l'église Saint-Jacques

Histoire mouvementée, fonctionnement insolite, musique captivante... et accès exceptionnel ! En trois temps, l'organiste vous raconte, vous explique et vous fait découvrir l'orgue. Un voyage à travers le temps et un parcours parmi les 2578 tuyaux de l'orgue Renaissance de Saint-Jacques.

Guide : Pierre Thimus (organiste titulaire).

Dates : sa 6/4, sa 5/10 à 14 h | Durée : 1 h 30 | 8 € (19C64)

RDV : église Saint-Jacques (entrée par le parc de la place Émile-Dupont).

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C65 Les nuages n'ont pas de frontières

NOUVEAUTÉ

À partir d'Angleur et de la Vieille-Montagne, en suivant le nuage chargé de vapeurs toxiques, nous traversons le confluent. Point de rencontre et de déchargement, Chênée est un bourg industriel. Nous grimpons au travers des taillis vers la lande de Mehagne à la recherche de la flore calaminaire sur un site pollué aux métaux lourds. Pour bons marcheurs.

Guide : Nathalie Goffin (guide nature).

Date : sa 18/5 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C65)

RDV : aux arcades d'Angleur, rue Denis-Lecocq.

C66 Une vision de l'histoire sociale et ouvrière du quartier Saint-Léonard

NOUVEAUTÉ

Saint-Léonard est un quartier qui vit à 100 à l'heure et développe de nombreuses activités culturelles. Il se rénove et se reconstruit sur les lieux des anciens ateliers qui l'ont fait vibrer au cours des siècles. Nous évoquerons les multiples ateliers actifs notamment dans le secteur de l'armurerie et des grosses entreprises à vocation industrielle outre la question des logements ouvriers.

Guide : Andrée Debrulle (guide conférencière).

Dates : sa 29/6, sa 27/10 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C66)

RDV : angle des rues Bailleux et Saint-Léonard (bus ligne 1 : arrêt rue Borgnet).

Fin : hôtel Ramada Plaza (ancienne linière).

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C67 Liège dans son habit de lumières (balade nocturne)

La ville de Liège est inscrite au sein d'un réseau international de « villes lumière ». L'éclairage des quartiers, des espaces publics et des monuments emblématiques est ainsi progressivement renouvelé en utilisant les technologies les plus pointues en matière d'illumination. Découvrons comment ces nouvelles lumières magnifient dans le paysage nocturne des sites comme l'hôtel de ville ou les ponts sur la Meuse.

Guide : Laurent Brück (guide conférencier).

Dates : ve 15/3, ve 18/10 à 19 h | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C67)

RDV : angle des rues Ferdinand-Hénaux et de la Violette, derrière l'hôtel de ville de Liège.

C68 À la rencontre des délices de Liège

Une promenade dans le centre-ville agrémentée par la dégustation de quelques spécialités liégeoises à l'étal d'artisans : boudin, gaufre, spéculoos... et pèkèt. L'origine et les recettes de ces spécialités vous seront expliquées et quelques anecdotes ponctueront cette découverte. En fin de balade, pourquoi ne pas se retrouver autour d'une bonne bière (non comprise dans le prix).

Guides : Bernadette Monville (guide conférencière).

Dates : sa 27/4, sa 26/10 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 14 € (19C68)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

C69 D'un siècle à l'autre, la nature réinvestit la ville

Culture, loisirs et détente au parc de la Boverie: la Belle Liégeoise nous invite à sauter le pas. Nous ne le regretterons pas ! Au temps où on arrivait encore à Liège en bateau à aubes, un nouveau quartier voyait le jour : la liaison centre-ville et la gare ou comment lotir chic et cher. Réponse : créer un cadre de verdure, un parc à l'anglaise : Avroy et ses statues. Mais où se trouvait l'île de Commerce ? Le nouvel aménagement des berges met les piétons et cyclistes à l'honneur. Un bel écrin pour cette partie de la ville.

Guide : Angèle Kroonen (guide régionale).

Dates : sa 25/5, di 11/8 à 14 h 30 | Durée : 3 h | 8 € (19C69)

RDV : devant l'entrée de la gare des Guillemins.

C70 Les arbres du jardin botanique

NOUVEAUTÉ

Dans ce parc à l'anglaise, classé en 1975, où les plantations des arbres commencèrent en 1841 (!), nous irons à la découverte de Perles rares. Parmi les 300 à 350 arbres et arbustes en provenance essentiellement d'Amérique du Nord et d'Asie, nous nous attacherons plus spécialement aux « champions » par leur ancienneté, leur rareté, leur taille... Un seul exemple : le rarissime oranger des Osages est le seul exemplaire recensé en Wallonie avec celui de Cointe. Ce sera aussi l'occasion de se pencher sur les problèmes de gestion de ce qui était l'arboretum de l'université et qui est devenu depuis 1970 un parc public.

Guide : Philippe Destinay (guide nature – Éducation Environnement).

Date : sa 20/7 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C70)

RDV : devant les serres du jardin botanique, 3 rue Fusch.

C71 La Chartreuse

NOUVEAUTÉ

Ancien domaine des chartreux qui s'y installèrent au XIV^e siècle, en partie occupé par un ancien fort hollandais, site classé de quelque 20 hectares propriété de la ville de Liège, le domaine de la Chartreuse est un véritable poumon vert pour les habitants de la ville. Nous partirons à la découverte du Mont Cornillon de ses richesses naturelles, de son passé et de son patrimoine historique et archéologique. Un site d'avenir dont nous dégagerons le potentiel, les enjeux et les défis à relever tant par les autorités publiques que le privé pour le valoriser. Visite exceptionnelle de l'arvô.

Guide : Philippe Destinay (guide nature – Éducation Environnement).

Date : sa 27/7 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C71)

RDV : devant l'entrée du carmel de Cornillon, 2 rue de Robermont à Liège.

C72 La Nature fait de la Résistance

NOUVEAUTÉ

Sur les terres de Walthère Dewé, la nature résiste à l'urbanisation. Sur les flancs des collines autour du Fond-des-Tawes, on découvrira la pratique de l'éco-pâturage avec des moutons, des chèvres mais aussi des ânes et des chevaux. Le long de la balade, on visitera une oseraie (culture de l'osier), un verger conservatoire et un jardin communautaire. On verra des paysages insoupçonnés et les traces du passé minier de ce quartier. On visitera également l'intérieur de la chapelle Saint-Maurice du mémorial Walthère Dewé, érigée en mémoire de ce grand résistant, humaniste et amoureux de la nature.

Guide : Bernard Rollin (guide nature).

Date : di 19/5, di 20/10 à 14 h 30 | Durée : 3 h | 9 € (19C72)

RDV : à l'extrémité de la rue des Glacis, à hauteur du 257 (près du terrain de football).

C73 Si la foire de Liège m'était contée...

NOUVEAUTÉ

Chaque année, en octobre, beaucoup d'entre nous sentent s'éveiller tout un manège d'émotions à l'arrivée des forains. Le boulevard s'illumine, s'agite et s'enivre de parfums sucrés. Événement attendu (ou pas), la foire de Liège s'inscrit dans l'histoire de la ville depuis des générations. Mais derrière ces montages russes de sensations se cachent les vrais acteurs de ce patrimoine vivant. À travers leurs fantaisies, leurs personnalités et leurs difficultés, cette visite nous emmène dans le monde des « gens du voyage ». Ces forains qui durant six semaines font du boulevard d'Avroy The place to be.

Guide : Sandra Huberty (guide régionale).

Date : me 2/10 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 9 € (19C73)

RDV : à l'entrée de la foire, au début du boulevard d'Avroy (côté Pont-d'Avroy).

C74 Charbon, nature et chocolat

NOUVEAUTÉ

Le charbonnage du Bâneux s'étendait de part et d'autre de la ligne de chemin de fer qui traverse le quartier Saint-Léonard. Passant d'un côté à l'autre, nous visiterons d'anciens bâtiments industriels qui ont reçu de nouvelles affectations, nous nous promènerons dans l'écocentre La Cité s'invente et au pied des coteaux. Notre balade se terminera à la chocolaterie Millésime pour une visite et une dégustation.

Guide : Jean-Jacques Lorquet (guide régional).

Dates : ve 26/4, ve 13/9 à 14 h | Durée : 2 h 30 | 14 €

RDV : Liège, place Vivegnis (quartier Saint-Léonard). (19C74)

ACCÈS EXCEPTIONNEL

C75 Voyage au centre du baroque liégeois

Exubérance, tension, implication émotionnelle, mouvement... sont quelques notions qui caractérisent l'art baroque. À Liège, entre le XVI^e et le XVII^e siècle, ce mouvement artistique va s'infiltrer dans tous les domaines : du célèbre Jean Del Cour à l'église des rédemptoristes, de l'orfèvre au musicien, de la céramique au mobilier. Loin de l'excentrique baroque italien et du rococo français, cette visite propose une découverte d'un art bien liégeois raconté par des artisans contemporains.

Guide : Sandra Huberty (guide régionale).

Dates : sa 11/5, ve 5/7 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C75)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

ACCÈS EXCEPTIONNEL

C76 L'histoire mouvementée de la place Saint-Lambert, quelques décennies de péripéties

NOUVEAUTÉ

La résurrection de Saint-Lambert, le berceau de Liège. D'abord on y assassine l'évêque Lambert. Onze siècles plus tard, c'est sa cathédrale qu'on démolit. Puis, quand il ne restera plus qu'une place pour perpétuer son nom, on en fera un trou qui durera vingt-cinq ans. Enfin vint l'an 2000 : archéologues et architectes se sont alliés pour faire battre à nouveau le vrai cœur de Liège. La promenade nous emmène à la découverte de ce renouveau, architectural, historique, commercial, culturel, humain : la place Saint-Lambert et son quartier.

Guide : Jacques Gilson (guide conférencier).

Dates : sa 9/3, sa 30/11 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 7 € (19C76)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

ACCÈS EXCEPTIONNEL

C77 Découvertes architecturales 1 (Hors-Château)

Dans un quartier coincé entre Meuse et colline, impossible de développer au cours des siècles une cohérence de styles. Les constructions s'y sont succédées en fonction des besoins et des possibilités, ce qui fait de ce quartier un patchwork architectural exceptionnel. Palais, églises, couvents, résidences, mais aussi habitations modestes témoignent de la grande diversité des modes de construire, en tenant compte des matériaux, des traditions et des modes. Et les architectes d'aujourd'hui ne sont pas en reste de créativité.

Cette visite couvre le quartier de la halle aux viandes au pont Saint-Léonard.

Guide : Jacques Gilson (guide conférencier).

Dates : sa 23/2, sa 5/10 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 7 € (19C77)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

C78 Découvertes architecturales 2 (Saint-Lambert)

Voir description de la visite C77.

Cette visite couvre le quartier de la halle aux viandes au théâtre royal.

Guide : Jacques Gilson (guide conférencier).

Dates : di 10/2, di 6/10 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 7 € (19C78)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

C79 Visite des studios radio et télé de la RTBF (Média Rives)

Découvrez les plateaux de tournage, là où sont enregistrés le Grand cactus, The Voice, les Niouzz, la Télé de A à Z, Cap 48, les Décibels Award... la rédaction, le studio radio de Liège Matin et Liège Aller-Retour et une cellule de montage. Après une explication sur le rôle et les enjeux de la RTBF dans le paysage audiovisuel, vous vous familiariserez avec les métiers spécifiques du son et de l'image ; vous découvrirez les différentes étapes de fabrication du contenu audiovisuel et de l'info.

Guide : Michel Champon (guide RTBF).

Dates : me 23/1, me 13/3, me 15/5, me 18/9, me 16/10, me 20/11 à 14 h 30.

Durée : 2 h | 8 € (19C79)

RDV : Média Rives, RTBF Liège, 15 boulevard Raymond-Poincaré.

ACCÈS EXCEPTIONNEL

C80 Les coteaux de la citadelle : les coulisses de la ville à la tombée du jour

À la tombée du jour, laissez-vous emmener à la découverte des coins secrets et insolites des coteaux de la citadelle autour de Pierreuse. Au fil des ruelles, des escaliers, des sentiers et des terrasses, patrimoine architectural, nature en ville et panoramas uniques ne manqueront pas de vous émerveiller.

Guide : Christine Wirtgen.

Dates : ve 3/5, ve 7/6 à 18 h | Durée : 2 h | 8 € (19C80)

RDV : passerelle de la Principauté-de-Liège (au-dessus de la gare du Palais).

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C81 Les coteaux de la citadelle : entre Favechamps et Volière, découverte d'un monde à part en plein cœur de la ville d'aujourd'hui

Ouvrant sur la rue Volière par un imposant et magnifique perron de pierre, la charmante chapelle Saint-Roch a été édifiée entre 1557 et 1563 en bordure du vieux quartier de Pierreuse. Elle a toute une histoire liée à celle du couvent voisin des frères cellites qui soignaient les lépreux et les malades mentaux. Le bâtiment de la Licome, montrant les traces les plus anciennes d'architecture civile à Liège, en faisait partie.

Guide : Christine Wirtgen.

Dates : ve 5/7, ve 2/8 à 18 h | Durée : 2 h | 8 € (19C81)

RDV : passerelle de la Principauté-de-Liège (au-dessus de la gare du Palais).

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C82 Pâques et les cloches (collégiale Saint-Barthélemy)

Rentrant de Rome, les cloches n'auront pas oublié leurs œufs en chocolat, invitant le public à une chasse aux œufs au son du carillon « Mathias van den Gheyn » de la collégiale Saint-Barthélemy, Liège. Ce renouveau en période pascale, sonnera l'ouverture de la saison des concerts de carillon, non seulement à Liège, mais dans le monde entier.

Guide : Jean-Christophe Michallek (carillonneur).

Date : di 21/4 (jour de Pâques) à 14 h 30 | Durée : 1 h 30 | 7 €

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe. (19C82)

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C83 Galette et carillon (collégiale Saint-Barthélemy)

NOUVEAUTÉ

Lorsque traditions, coutumes, croyances, patrimoine et commerce s'entremêlent et se superposent, le public pourra voyager à travers le temps, tout en partageant une galette des rois au son du carillon à la collégiale Saint-Barthélemy. C'est l'occasion de voir et revoir notre patrimoine avec les guides et carillonneurs liégeois en toute collégialité, au chaud, en cette période hivernale du début de l'année 2019. Avec une dégustation de la galette des rois en prime !

Guide : Jean-Christophe Michallek (carillonneur).

Date : di 13/1 à 14 h 30 | Durée : 1 h 30 | 7 € (19C83)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C84 Les fontaines Roland

L'Eau Roland est un réseau de distribution d'eau potable de la fin du XVII^e siècle, issu des terrains crétacés de Hesbaye. Un château d'eau se trouvait dans le haut de Sainte-Marguerite et distribuait l'eau précieuse jusqu'au Mont-Saint-Martin, le palais provincial, la place Saint-Lambert, la place Foch et finalement en Vinëve-d'Île. Quelques belles fontaines publiques et privées ont résisté aux démolitions. Cette visite accessible aux PMR va à la rencontre de ce patrimoine d'exception.

Guide : Joseph Deleuse (guide local).

Dates : je 9/5 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C84)

RDV : parking près du chœur de la basilique Saint-Martin, Mont-Saint-Martin.



C66

C85 Fontaines d'araines

Les araines sont liées à l'industrie charbonnière. Cette promenade en boucle, accessible aux PMR, va à la rencontre de quelques fontaines de l'araine de la Cité mais surtout de celles de Richonfontaine. Hors-Château et Féronstrée recèlent encore de petites merveilles qui jadis étaient alimentées par les eaux pures d'araines franches dites potables. Au delà des fontaines, bien d'autres richesses patrimoniales sont à découvrir.

Guide : Joseph Deleuse (guide local).

Dates : je 19/9 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 7 € (19C85)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL



C86 Le vallon de la Légia

La Légia a laissé de nombreuses traces tout au long de son ancien tracé. Au départ de sa source, allons à la découverte des vestiges émouvants du lit de la rivière, de trois lavoirs, six moulins, une ancienne brasserie, etc. On retrouve ainsi le tracé de la Légia jusqu'au centre-ville.

Guide : Joseph Deleuse (guide local).

Dates : je 20/6 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C86)

RDV : parking de l'ancienne piscine d'Ans, 162 rue Walther-Jamar.

Fin : Bas-Rhieux (Sainte-Marguerite).



C87 La renaissance du quartier Grand Léopold

La ville de Liège a lancé un projet de rénovation urbaine pour redynamiser le quartier Grand Léopold et y attirer de nouveaux habitants, commerçants et visiteurs. Nous découvrirons ainsi une série de projets, comme la maison de l'habitat, la transformation de bâtiments classés en logements (accès exceptionnel aux cours intérieures) ou encore l'affectation dynamique de cellules commerciales.

Guide : Laurent Brück (guide conférencier).

Dates : ve 6/9 à 14 h 30 | Durée : 2 h 15 | 8 € (19C87)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C88 Liège néoclassique – révolutions urbanistiques entre 1789 et 1850

La première moitié du XIX^e siècle inaugure une révolution urbanistique. Liège entame sa métamorphose : comblement des bras de Meuse, percement de rues et places, reconversions d'églises, opérations de démolitions-reconstructions... Les nouveaux équipements publics comme l'opéra ainsi que les maisons de maître autour du Jardin botanique se parent alors du nouveau style néoclassique.

Guide : Laurent Brück (guide conférencier).

Dates : di 24/3, ve 13/9 à 14 h 30 | Durée : 2 h 45 | 8 € (19C88)

RDV : place de l'Opéra, devant l'entrée de la billetterie de l'opéra.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

C89 L'architecture du XX^e siècle à Angleur

Angleur est d'abord connue pour ses châteaux de Péralta et Nagelmackers, objets d'impressionnantes campagnes de réhabilitation. Mais la localité abrite aussi de nombreux immeubles résidentiels aux façades surprenantes, qui illustrent les différents styles du milieu XX^e siècle : Art déco, modernisme et postmodernisme. Nous découvrirons ainsi des réalisations variées (villas, maisons mitoyennes, cité jardin...) signées de grands noms de l'architecture liégeoise : P. Lejeune, groupe EGAU, J. Englebert.

Guide : Laurent Brück (guide conférencier).

Dates : di 23/6 à 14 h 30 | Durée : 2 h 45 | 8 € (19C89)

RDV : angle de l'avenue Henri-Piedbœuf et de la rue de l'Hôtel-de-Ville, devant l'entrée du château de Péralta.

C90 La symphonie des styles architecturaux autour de la rue de Campine

Créée à la fin du XIX^e siècle, la rue de Campine abrite de nombreuses maisons remarquables construites dans les styles historicistes et Art nouveau. Leurs décors combinent pierres sculptées, mosaïques, vitraux, sgraffites... Les façades des rues voisines illustrent l'apparition de nouveaux styles au cours de l'entre-deux-guerres : Art déco, Modernisme, Beaux-Arts... Plusieurs immeubles extraordinaires nous permettront d'évoquer les artistes qui résidaient dans le quartier.

Guide : Laurent Brück (guide conférencier).

Dates : di 28/4 à 14 h 30 | Durée : 2 h 45 | 8 € (19C90)

RDV : entrée de la rue Auguste-Donnay, au carrefour des rues de Campine, Jean-Haust et du Limbourg (en face de la pharmacie).

C91 La cité de Tribouillet et le quartier du Thier-à-Liège insolite **NOUVEAUTÉ**

La cité du Tribouillet est un vaste quartier de Liège, aménagé dès les années 20 pour accueillir des logements sociaux. En 1930, un concours d'habitations à bon marché y est organisé à l'occasion de la grande exposition internationale. Plusieurs sociétés de logements y construisent alors des maisons reflétant les différents styles architecturaux de l'époque : modernisme, art déco, style cottage, architecture régionaliste... Après un passage par l'étonnante colonie catholique autour de l'église des Saints-Victor-et-Léonard, nous découvrirons aussi l'évolution des modèles résidentiels après la guerre avec le surprenant complexe de la cité Chapeauville.

Guide : Laurent Brück (guide conférencier).

Dates : di 26/5 à 14 h 30 | Durée : 2 h 15 | 8 € (19C91)

RDV : place Herbert-Hoover (au centre de la cité du Tribouillet), Thier-à-Liège.

C92 L'architecture Art déco autour de l'avenue de Péville et à Belleflamme (Grivegnée)

Dans les années 1920, de nouvelles rues furent créées pour permettre l'urbanisation du plateau de Belleflamme à partir de la prestigieuse avenue de Péville. Villas cosues, maisons plus modestes et immeubles à appartements y sont rapidement érigés, qui illustrent l'appropriation du style Art déco par les architectes liégeois, dont Körfer et Polis. Cette visite nous offre l'occasion d'aborder la genèse de ce style et d'en découvrir les différentes variantes.

Guide : Laurent Brück (guide conférencier).

Date : sa 25/5 à 14 h 30 | Durée : 2 h 45 | 8 € (19C92)

RDV : angle de l'avenue de Péville et de la rue Henri-Pirenne, au niveau du terre-plein en face du cabinet dentaire (204 avenue de Péville).

ACCÈS EXCEPTIONNEL

C93 Théâtre de Liège à l'Émulation

NOUVEAUTÉ

Le Théâtre de Liège est aujourd'hui la première scène de Wallonie avec plus de 200 représentations et 60 000 spectateurs par saison. Ce centre européen de création théâtrale et chorégraphique est logé dans un joyau architectural unique à Liège, composé d'un très beau bâtiment néoclassique et d'un bâtiment au design contemporain. La visite de cet écrin de près de 7 800 m² permet de découvrir une œuvre architecturale mariant classicisme et modernisme. Une promenade à travers les siècles dans laquelle la Société libre d'Émulation est omniprésente.

Guide : Michèle Salden (guide régionale).

Dates : sa 26/1, sa 6/4 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 8 € (19C93)

RDV : Théâtre de Liège, 16 place du 20-Août.

ACCÈS EXCEPTIONNEL

C94 À la découverte de la forêt du Blanc-Gravier

NOUVEAUTÉ

Une balade en forêt à la découverte de la vallée du Blanc-Gravier. Nous cheminerons dans cette magnifique forêt cathédrale, classée en réserve naturelle intégrale. Nous tâcherons d'en apprécier la beauté et de comprendre les liens souvent invisibles qui relient les plantes et animaux de ces bois. Bonnes chaussures recommandées.

Guide : Gabriel de Potter (guide nature – Éducation-Environnement asbl).

Dates : ma 9/4, di 16/6 à 14 h 30 | Durée : 3 h | 8 € (19C94)

RDV : Sart-Tilman, institut de Botanique, P70, B22, chemin de la Vallée, 1.

C95 Tous au bain ! Plongée historique dans les piscines liégeoises

NOUVEAUTÉ

À Liège, on se baignait dans la Meuse avant de s'adonner aux plaisirs de l'eau dans une piscine couverte : les Bains Grétry. La première moitié du xx^e siècle verra fleurir divers projets – qui tomberont à l'eau (!) – avant quelques réalisations prestigieuses comme la piscine du lycée de Waha et les Bains et Thermes de la Sauvenière. Aujourd'hui, une nouvelle piscine sort du sol à Jonfosse.

Guide : Brigitte Halmes (guide conférencière).

Dates : sa 16/3, me 18/9 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C95)

RDV : quai Édouard-van-Beneden, devant l'Institut de Zoologie.

C96 Le palais des congrès, découverte d'une architecture moderniste liégeoise

NOUVEAUTÉ

Ouvrage architectural qui reflète les tendances épurées des années 1950, le palais des congrès est conçu en 1958 par le groupe l'Équerre, jeune bureau d'architectes liégeois. Héritiers de Le Corbusier, l'Équerre est aussi l'auteur du palais des sports de Coronmeuse et du lycée de Waha. Entre fonctionnalité, structure inédite et usage de nouveaux matériaux, le palais des congrès de Liège est le symbole du renouveau architectural liégeois. Il est également un lieu propice à l'art public, avec la composition en céramique d'Éva Herbiot, le sigle abstrait conçu par Freddy Wybaux ou la tour cybernétique de Nicolas Shöffler.

Guide : Aurélie Garot (guide conférencière).

Dates : sa 23/3, sa 23/11 à 14 h 30 | Durée : 1 h 30 | 7 € (19C96)

RDV : palais des Congrès, esplanade de l'Europe.

C97 Liège, ardente et citoyenne

NOUVEAUTÉ

Depuis quelques années, le centre historique de Liège retrouve vie. Des initiatives publiques mais aussi des habitants, appuyés par une politique active de la ville et par la dynamique de quelques acteurs-clés, concourent à insuffler un renouveau dans le centre de la cité. Et ce développement, qui s'intègre dans des quartiers chargés d'histoire, est souvent axé sur des initiatives citoyennes et des emplois qui en renforcent l'attrait. Nous aurons probablement aussi l'occasion d'entendre et d'échanger avec une personne-ressource engagée dans cette évolution positive.

Guide : Jean-Paul Thiry (guide régional).

Dates : ma 26/3, je 3/10 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 8 € (19C97)

RDV : office du tourisme, halle aux viandes, 13 quai de la Goffe.

C98 À Herstal, d'un jardin médiéval au musée de l'Éphémère

NOUVEAUTÉ

Plantes médicinales ou utilitaires, arbres remarquables, écologie urbaine, Herstal intègre la nature. Un jardin médiéval rassemble légumes et herbes aromatiques parfois oubliés. Nous rencontrerons deux arbres remarquables par leur âge et leur histoire. Derrière l'hôtel de ville à l'architecture surprenante, des friches industrielles ont laissé la place au musée de l'Éphémère : un parc paysager de plantes sauvages et des espaces pour promouvoir l'art, la science, et l'environnement. Petites dégustations au programme.

Guide : Ludivine Nizet (guide régionale).

Dates : me 8/5, me 18/9 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 10 € (19C98)

RDV : musée de Herstal, 45 place Licourt à 4040 Herstal.

Fin : place Jean-Jaurès à Herstal.

LIÈGE EN WALLON – LÎDJE È WALON

W1 Sur les traces d'un trésor presque perdu : dialogue en français et en wallon

Rires, chansons et émotions seront au rendez-vous de cette visite du centre historique en wallon liégeois, avec traduction, en compagnie de Aline Boland, citoyenne d'honneur de la ville de Liège, en duo avec sa fille Claire.

Guide : Aline Boland et Claire Ancion (guides régionales).

Dates : di 2/6, di 6/10 à 14 h 30 | Durée : 2 h 30 | 10 € (19W01)

RDV : place Saint-Lambert, devant l'entrée du palais des princes-évêques.

W2 Balade en chaise à porteurs (en wallon et en français avec goûter)

Bien assis dans la cétéfêria du théâtre Trianon, vous participerez à un parcours à travers le temps. Que de découvertes, de rires et de rencontres, le tout agrémenté de chansons, de poèmes et d'anecdotes dans les deux langues qu'affectionnait notre délicat poète Nicolas Defrêcheux. Une balade originale qui se vit comme un spectacle mis en scène par Aline Boland, citoyenne d'honneur de la ville de Liège, et sa fille Claire. Le tout suivi d'un goûter (gaufre chantilly et café).

Guide : Aline Boland et Claire Ancion (guides régionales).

Date : je 14/11 à 14 h 30 | Durée : 2 h

Tarif : 15 € (goûter compris) | réservation obligatoire. (19W02)

RDV : cafétéria du théâtre Trianon, entrée rue Grande-Bèche.



POUR LES SPORTIFS

Une manière originale de visiter Liège en courant en compagnie d'un guide sportif. Pour les joggeurs débutants ou confirmés, quatre parcours sont proposés sur une distance de 8 à 9 km en boucle. Vestiaires et ravitaillement en eau prévus. Tenue sportive indispensable ; douche possible après l'effort.

E1 Del Cour en courant – Un parcours baroque et athlétique NOUVEAUTÉ

Ce jogging culturel entraînera les visiteurs sportifs dans le sillage et les drapés volants du « maître du ciseau » le plus célèbre et le plus sollicité de chez nous : Jean Del Cour. Inspiré par les œuvres de Gian Lorenzo Bernini dans la ville Éternelle, c'est dans la cité Ardente que ce sculpteur baroque affirmera l'étendue de tout son talent. Dans les églises, les musées et surtout en plein air, les joggeurs découvriront ses autels, ses fontaines, ses reliefs, ses statues en bronze, en bois, en ivoire et en marbre. Parcours de 8 km, adapté à tous.

Guide : René Dufour (guide régional).

Date : di 31/3 à 10 h | Durée : 2 h | Tarif : 6 € (19E01)

RDV : hall omnisports, 82 boulevard de la Constitution.

E2 Oupeye et ses sites remarquables NOUVEAUTÉ

Après quelques enjambées, les participants découvriront le château médiéval d'Oupeye où Alpaïde aurait séjourné et qui fut restauré au ^{xvii} siècle par Jean Curtius. Les joggeurs rejoindront la vallée pour un parcours bucolique sur les rives du Hemlot, ancien bras de Meuse, d'un grand intérêt biologique et la gravière Brock à Hermalle-sous-Argenteau, ancien site industriel reconverti en réserve naturelle. Les vaillants sportifs feront ensuite étape à la maison du Souvenir un musée créé pour ne pas oublier les héros et les victimes des guerres mondiales. Parcours de 8 km, adapté à tous.

Guide : René Dufour (guide régional).

Date : di 18/8 à 10 h | Durée : 2 h | Tarif : 6 € (19E02)

RDV : hall des sports, rue du Roi-Albert, 175 à Oupeye.

E3 Au pays des Houilleux et des Botteresses NOUVEAUTÉ

Saint-Nicolas est la plus petite commune de Wallonie mais aussi la plus peuplée au km² et pourtant c'est un grand bol d'air que prennent nos joggeurs touristes. Les membres du Pays des Terrils ont créé un centre didactique autour du lavoir du charbonnage du Gosson. Ici le travail des houilleux et le charbon ont façonné tant le paysage que l'habitat. La faune et la flore occupent à présent les lieux. Les terrils dominent toute la vallée mosane et là-haut la vue est à « couper le souffle » de tous les joggeurs. Parcours de 8 km, adapté à tous.

Guide : René Dufour (guide régional).

Date : di 13/10 à 10 h | Durée : 2 h | Tarif : 6 € (19E03)

RDV : maison des Terrils, rue Chantraines 161 à 4420 Saint-Nicolas.

E4 Liège cité de Noël

Les illuminations, les sapins, les crèches, les marchés entraîneront les joggeurs dans la magie de Noël au cœur de la cité. Parcours de 9 km, adapté à tous.

Guide : René Dufour (guide régional).

Date : di 22/12 à 16 h | Durée : 2 h | Tarif : 6 € (19E04)

RDV : hall omnisports, 82 boulevard de la Constitution.

LIÈGE LITTÉRAIRE

L1 Outremeuse avec Christian Libens NOUVEAUTÉ

« Outremeuse », quartier d'une intense vie littéraire raconté par un simenonien convaincu, Christian Libens. Le public sera invité à retrouver le petit Georges mais aussi partira sur les pas du nouveau polar sauce Libens qui vient de paraître dans la nouvelle collection noire de chez Weyrich.

Guide : Guy Delhasse (guide littéraire).

Date : sa 4/5 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 8 € (19L01)

RDV : église Saint-Pholien, place Saint-Pholien.

L2 Les Vennes avec Christian Jamart NOUVEAUTÉ

« Les Vennes », quartier riche de demeures de la Belle Époque raconté par un polardeux prolifique, Christian Jamart. Le public sera invité à se plonger dans rues, recoins et boulevards décrits dans Gisèle des brumes, le dernier roman policier cent pour sang liégeois signé Jamart.

Guide : Guy Delhasse (guide littéraire).

Date : sa 1/6 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 8 € (19L02)

RDV : Liège, église Saint-Vincent (entrée de la crypte).

L3 Chênée avec Dominique Van Cothtem NOUVEAUTÉ

« Chênée-bas », quartier culturel très vivant raconté par la romancière Dominique Van Cothtem dans son roman *Le sang d'une autre*. Le public sera invité à découvrir ce récit palpitant plein d'humanité qui démarre justement dans une maison de la place du Gravier...

Guide : Guy Delhasse (guide littéraire).

Date : sa 6/7 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 8 € (19L03)

RDV : entrée de la bibliothèque, rue de l'Église, 40 à Chênée.

L4 Carnes-Saint-Paul avec Jean Larbanois NOUVEAUTÉ

« Les Carnes », quartier d'animation, de bistros et de culture raconté par Jean Larbanois dans son roman *La camisole ne fait pas le fou*. Le public sera invité à découvrir les profondeurs de la détresse humaine dans un Liège illuminé par ses bistrotiers anciens et nouveaux...

Guide : Guy Delhasse (guide littéraire).

Date : sa 3/8 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 8 € (19L04)

RDV : cour de l'Évêché, rue des Prémantrés.

L5 Sainte-Marguerite avec Héléne Delhamende NOUVEAUTÉ

« Tendre Sainte-Marguerite », quartier populaire et littéraire que raconte avec joie Héléne Delhamende qui y a écrit son thriller à succès *Lara Gardner a disparu* (Le Basson). Le public pourra découvrir l'univers quotidien d'une écrivaine au talent naissant.

Guide : Guy Delhasse (guide littéraire).

Date : sa 14/9 à 14 h 30 | Durée : 2 h | 8 € (19L05)

RDV : devant l'église Sainte-Marguerite, rue Sainte-Marguerite.

VISITES PATRIMONIALES – ART&FACT asbl

Art&fact vous emmène en des lieux exceptionnellement ouverts pour votre visite.

D1 Sur les traces des princes-évêques : l'actuel palais de justice

Si l'architecture de l'ancien palais des princes-évêques est marquée par les styles gothiques et Renaissance, au ^{xvi} siècle, puis classique au ^{xviii} siècle, les décors intérieurs reflètent le goût pour le rococo et l'exotisme. La visite articulée sur l'architecture et ses décors exceptionnels retrace aussi la vie fastueuse de ses résidents.

Date : ve 25/1 à 15 h | Durée : 1 h 30 | 10 € (19D01)

RDV : place Saint-Lambert, devant l'entrée du palais des princes-évêques.

D2 Coulisses et patrimoine de la Banque Delen

Le bâtiment construit en 1922 à l'angle de la rue Saint-Gilles et du boulevard d'Avroy devient rapidement une figure emblématique du patrimoine architectural local : la banque fondée en 1928 par le baron Oscar de Schaezen y a pris ses quartiers. Les travaux de rénovation (2014-2016) initiés par le nouveau propriétaire, Delen Private Bank, combinent avec élégance le lustre d'antan aux interventions contemporaines. Cette visite particulière dévoilera ce bel écrivain qui abrite aussi une présentation d'œuvres variées relatives à l'évolution du site et à l'histoire industrielle de la Belgique.

Date : ve 15/2 à 15 h | Durée : 1 h 30 | 10 € (19D02)

RDV : banque Delen, 4 boulevard d'Avroy, Liège.

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

ACCÈS
EXCEPTIONNEL

D3 Pleins feux sur l'Art déco : le Forum

Le Forum de Liège inauguré en 1922 et classé Patrimoine exceptionnel de Wallonie est un joyau de l'Art déco associant vitraux, stucs, ferronneries... Rappelant le contexte historique, la visite offrira l'occasion d'apprécier les décors intérieurs et d'évoquer plusieurs souvenirs éclatants de la salle de spectacle.

Date : me 6/3 à 14 h | Durée : 1 h 30 | 10 € (19D03)

RDV : Le Forum, 14 rue Pont-d'Avroy.

D4 De Velbrück à CMI : le château de Seraing dans tout son éclat

Le château de Seraing, initialement résidence d'été des princes-évêques de Liège et magnifiquement aménagé au XVIII^e siècle, devient en 1817 la propriété de John Cockerill puis, récemment, de CMI. La visite de cet ensemble admirablement restauré depuis peu sera centrée sur le patrimoine architectural mais abordera aussi les 200 ans d'industrialisation du bassin liégeois.

Date : ve 19/4, ve 15/11 à 15 h | Durée : 1 h 30 | 13 € (19D04)

RDV : avenue Greiner, 1 à Seraing.

D5 Îlot Saint-Michel : des jardins suspendus en ville

La particularité de cet îlot est de recréer un nouveau quartier harmonieux. Des jardins suspendus sont reliés entre eux comme le laissent deviner les passerelles passant d'un bloc à l'autre. La balade commentée au travers des lieux privés et publics de l'îlot offre l'occasion de découvrir des espaces secrets et d'apprécier un projet urbanistique.

Date : ve 17/5 à 15 h | Durée : 1 h 30 | 10 € (19D05)

RDV : place Saint-Lambert, devant l'entrée du palais des princes-évêques.

D6 Château de Colonster : nouveaux aménagements patrimoniaux

Le château médiéval de Colonster plusieurs fois restauré conserve des décors du XVIII^e siècle et un exceptionnel escalier hélicoïdal contemporain. Il abrite depuis peu un ensemble inédit de toiles aux décors orientalisants réalisées par Paul-Joseph Carpay, peintre décorateur liégeois du XIX^e siècle.

Date : ve 14/6 à 15 h | Durée : 1 h 30 | 10 € (19D06)

RDV : parvis du château de Colonster, allée des Érables, Sart-Tilman.

D7 Le campus de l'Université au Sart-Tilman comme vous ne l'avez jamais vu !

Le campus du Sart-Tilman tient le pari de rapprocher nature, art et architecture. Entre des bâtiments modernistes des années 1960 et d'autres, futuristes, du III^e millénaire, le Musée en Plein Air offre un beau panorama de la sculpture contemporaine belge depuis une cinquantaine d'années. La visite nous fera entrer dans plusieurs bâtiments et offrira l'occasion d'aborder l'histoire et la vie quotidienne du site.

Date : ve 20/9 à 15 h | Durée : 1 h 30 | 10 € (19D07)

RDV : pavillon d'accueil, 1 boulevard du Rectorat au Sart-Tilman.

D8 Un souffle italianisant à Liège : hôtels canoniaux de la Renaissance

Stimulés par l'exemple du palais d'Érard de la Marck édifié au XVI^e siècle, de puissants chanoines comme Torrentius, d'Elderen ou Bocholtz se font édifier des résidences modernes près de la cathédrale. L'accès à l'une d'entre elles permettra d'apprécier l'inspiration de l'Italie renaissante.

Date : ve 18/10 à 15 h | Durée : 1 h 30 | 10 € (19D08)

RDV : entrée du Palais de Justice, place Saint-Lambert.

D9 Ancien palais des princes-évêques : actuel palais du Gouverneur

Le palais provincial conçu par l'architecte Delsaux est d'inspiration gothique. Le choix de ce néogothique local est révélateur : pour la jeune Belgique, en quête de ses racines, il constitue le style national par excellence. C'est d'ailleurs Léopold I^{er} qui pose la première pierre lors d'une cérémonie exceptionnelle. La visite des salles et salons rendra compte de l'élan et du goût tournés vers des thèmes liés à l'histoire du nouveau pays.

Date : ve 13/12 à 15 h | Durée : 1 h 30 | 10 € (19D09)

RDV : place Saint-Lambert, devant l'entrée du palais des princes-évêques.




Le circuit des collégiales

Saint-Barthélemy
Saint-Jacques
Saint-Paul
Saint-Jean-l'Évangéliste
Saint-Martin
Saint-Denis
Sainte-Croix

www.circuitdescollegiales.be

Le programme, les dates et horaires des visites guidées peuvent être soumis à modifications en cours de saison.

Veuillez vous en référer au site www.visitezliege.be

VISITES THÉMATIQUES DANS LES MUSÉES

Venez (re)découvrir les collections des musées autrement. Tous les troisième dimanche du mois, un thème est mis à l'honneur, analysé, décortiqué, mis sous la loupe. Une manière originale d'approfondir les richesses de notre patrimoine muséal.

La participation aux visites dans les musées se paie directement à l'accueil du musée le jour de la visite. Réservation possible à animationsdesmusees@liege.be. Pas de réservation en ligne sur le web.

M1 L'art et les grands courants (La Boverie)

Quand l'art devient mémorable. À travers l'histoire, des grands courants artistiques ont marqué leur temps. Reflet d'une époque, de la vie économique, politique et sociale, ces courants traduisent et transposent plastiquement les préoccupations de l'homme. L'exposition *Liège. Chefs-d'œuvre* donne à voir l'évolution de ces courants à travers les œuvres maîtresses de la collection du musée des Beaux-Arts

Guide : *Art&fact*

Tarif : 10 € (adulte) et 6 € (-12 ans) – paiement au musée le jour de la visite

Date : di 20/1 à 14 h | Durée : 1 h 30 | RDV : La Boverie, parc de la Boverie.

M2 L'art et les origines de la céramique (Grand Curtius)

Quand l'art et artisanat se mêlent. Le département d'Archéologie du Grand Curtius conserve de nombreux vestiges du Néolithique et de l'Antiquité. Depuis les poteries des premiers agriculteurs et éleveurs jusqu'aux productions sérielles des céramiques sigillées romaines, les collections explorent par les objets les avancées technologiques et décoratives.

Guide : *Art&fact*

Tarif : 10 € (adulte) et 6 € (-12 ans) – paiement au musée le jour de la visite

Date : di 17/2 à 14 h | Durée : 1 h 30 | RDV : Grand Curtius, 136 Féronstrée.

M3 L'art et les artistes d'aujourd'hui (La Boverie)

Quand l'art est d'aujourd'hui. L'exposition *Liège. Chefs-d'œuvre* propose une découverte des pièces maîtresses de la collection du musée des Beaux-Arts. Parmi celles-ci, de nombreuses œuvres ont été réalisées par des artistes contemporains belges et étrangers. Leur travail transpose plastiquement les nouvelles réflexions artistiques d'aujourd'hui.

Guide : *Art&fact*

Tarif : 10 € (adulte) et 6 € (-12 ans) – paiement au musée le jour de la visite

Date : di 17/3 à 14 h | Durée : 1 h 30 | RDV : La Boverie, parc de la Boverie.

M4 L'art et les religions (Grand Curtius)

Quand l'art se teinte de spiritualité. Les collections du Grand Curtius sont riches d'artefacts évoquant les croyances. Stèle funéraire gallo-romaine, vierge du XI^e siècle, bible chrétienne, lampe de mosquée, sont autant d'objets témoins de l'évolution des diverses pratiques culturelles.

Guide : *Art&fact*

Tarif : 10 € (adulte) et 6 € (-12 ans) – paiement au musée le jour de la visite

Date : di 21/4 à 14 h | Durée : 1 h 30 | RDV : Grand Curtius, 136 Féronstrée.

M5 L'art et la modernité (La Boverie)

Quand l'art se fait révolution. Les mouvements artistiques de la deuxième moitié du XIX^e siècle apportent un vent de liberté aux artistes du siècle suivant. Réaction au poids de l'académisme, les nouveaux courants modernistes explorent de manière neuve les possibilités picturales. Poussés par les mutations sociales, économiques, technologiques et scientifiques du siècle, les artistes expérimentent les possibilités esthétiques des formes et des couleurs. L'exposition *Liège. Chefs-d'œuvre* donne à voir l'évolution de ces courants à travers les œuvres maîtresses de la collection du musée des Beaux-Arts.

Guide : *Art&fact*

Tarif : 10 € (adulte) et 6 € (-12 ans) – paiement au musée le jour de la visite

Date : di 19/5 à 14 h | Durée : 1 h 30 | RDV : La Boverie, parc de la Boverie.

M6 L'art et le Siècle des Lumières (Grand Curtius)

Quand l'art et la philosophie se mêlent. L'étage de l'hôtel de Hayme de Bomal abrite des pièces classées et inscrites au patrimoine exceptionnel de Wallonie. Le salon aux palmiers conserve des collections de pendules, porcelaines et autres objets d'art décoratifs, traduction des idées des philosophes des Lumières.

Guide : *Art&fact*

Tarif : 10 € (adulte) et 6 € (-12 ans) – paiement au musée le jour de la visite

Date : di 16/6 à 14 h | Durée : 1 h 30 | RDV : Grand Curtius, 136 Féronstrée.

M7 L'art et la Tapisserie (Grand Curtius)

Quand l'art et l'artisanat se mêlent. La ville de Saumur possède une des plus riches collections municipales de tapisserie de France. Cette prestigieuse collection prend ses quartiers au Grand Curtius, présentant des trésors de savoir-faire datant du XV^e au XX^e siècle.

Guide : *Art&fact*

Tarif : 10 € (adulte) et 6 € (-12 ans) – paiement au musée le jour de la visite

Date : di 20/10 à 14 h | Durée : 1 h 30 | RDV : Grand Curtius, 136 Féronstrée.

M8 L'art et les trésors de Roumanie (Grand Curtius)

Quand l'art et la Roumanie se mêlent. En 2019, la Roumanie est l'invitée du festival Europalia. L'exposition du Grand Curtius met en lumière les richesses des productions des civilisations Néolithique et tout particulièrement ses productions artistiques. Céramiques, statuettes votives et parure en or offrent un voyage aux origines de ce pays.

Guide : *Art&fact*

Tarif : 10 € (adulte) et 6 € (-12 ans) – paiement au musée le jour de la visite

Date : di 17/11 à 14 h | Durée : 1 h 30 | RDV : Grand Curtius, 136 Féronstrée.

M9 L'art et les stéréotypes (La Boverie)

Quand l'art reflète les stéréotypes de la société. L'observation des œuvres d'art peut soulever de nombreux questionnements, qu'est-ce que le beau ? De quelle manière représente-t-on les hommes, mais aussi les femmes ? Quels préjugés et stéréotypes sociétaux sont traduits par ces images ?

Guide : *Art&fact*

Tarif : 10 € (adulte) et 6 € (-12 ans) – paiement au musée le jour de la visite

Date : di 15/12 à 14 h | Durée : 1 h 30 | RDV : La Boverie, parc de la Boverie.

VISITES EN FAMILLE DANS LES MUSÉES

Découvrir en s'amusant, voilà le défi qui sera relevé lors de cette sortie familiale tous les deuxième dimanche du mois. Apprendre autour d'un jeu, aiguïser son regard au langage des œuvres d'art, autant de pistes pour partir à la découverte de notre patrimoine. Visites destinées aux enfants accompagnés des parents.

La participation aux visites en famille dans les musées se paie directement à l'accueil du musée le jour de la visite. Réservation possible à animationsdesmusees@liege.be. Pas de réservation en ligne sur le web.

F1 Le Musée et ses chefs-d'œuvre (La Boverie)

Partir à la rencontre des chefs-d'œuvre du Musée. L'exposition *Liège. Chefs-d'œuvre* offre une découverte des œuvres phares de la collection du musée des Beaux-Arts. Cette riche collection conserve des œuvres exceptionnelles de grands artistes comme Monet, Picasso, Chagall, Magritte ou encore Ensor. Aventure à travers l'histoire de l'art, l'exposition est une exploration des courants artistiques qui ont marqué leur temps.

Guide : *Art&fact*

Tarif : 10 € (adulte) et 6 € (-12 ans) – paiement au musée le jour de la visite

Date : di 13/1 à 14 h | Durée : 1 h 30 | RDV : La Boverie, parc de la Boverie.

F2 Le Musée et l'histoire de l'écriture (Grand Curtius)

Partir à la rencontre de l'écriture. À travers la transversalité des collections du Grand Curtius, l'histoire de l'écriture se dévoile. De premières proto-écritures, en passant par les premiers alphabets jusqu'au développement de l'imprimerie en passant par les manuscrits et enluminures médiévales, la petite histoire de l'écriture s'invite au musée.

Guide : Art&fact.

Tarif : 10 € (adulte) et 6 € (-12 ans) – paiement au musée le jour de la visite

Date : di 10/2 à 14 h | Durée : 1 h 30 | RDV : Grand Curtius, 136 Féronstrée.

F3 Le Musée et le groupe CoBRA (La Boverie)

Partir à la rencontre de CoBRA. Né en 1948 à Paris sous l'impulsion de Dotremont, Appel, Constant, Cornelle et Jorn, ce mouvement artistique doit son nom à l'acronyme des villes d'origine de ses fondateurs (Copenhague, Bruxelles, Amsterdam). Réaction à la querelle entre la figuration et l'abstraction. Ses membres prônent la liberté d'expression, la création libre et spontanée en prenant exemple notamment sur l'art des enfants ou encore les arts premiers.

Guide : Art&fact.

Tarif : 10 € (adulte) et 6 € (-12 ans) – paiement au musée le jour de la visite

Date : di 10/3 à 14 h | Durée : 1 h 30 | RDV : La Boverie, parc de la Boverie.

F4 Le Musée et les Gallo-romains (Grand Curtius)

Partir à la rencontre de l'Antiquité. À la suite de la conquête de la Gaule par le général romain Jules César, le mode de vie des hommes de nos régions va connaître des modifications en profondeur. Nos ancêtres gaulois vont s'acculturer à la culture romaine dans de nombreux domaines : les loisirs, l'architecture, les rites religieux, les soins du corps et même l'alimentation et devenir des Gallo-romains.

Guide : Art&fact.

Tarif : 10 € (adulte) et 6 € (-12 ans) – paiement au musée le jour de la visite

Date : di 14/4 à 14 h | Durée : 1 h 30 | RDV : Grand Curtius, 136 Féronstrée.

F5 Le Musée et la lumière (La Boverie)

Partir à la rencontre de la lumière. Depuis la Renaissance, les artistes cherchent à traduire en peinture un miroir du monde. La lumière leur permet de rendre crédible l'atmosphère et l'espace de leurs œuvres. De plus, ils utilisent la lumière comme un outil afin de diriger le regard du spectateur et susciter diverses émotions. Au fil du temps, la perception de la lumière évolue et avec elle, les préoccupations des artistes.

Guide : Art&fact.

Tarif : 10 € (adulte) et 6 € (-12 ans) – paiement au musée le jour de la visite

Date : di 12/5 à 14 h | Durée : 1 h 30 | RDV : La Boverie, parc de la Boverie.

F6 Le Musée et les Arts Situés (Grand Curtius)

Partir à la rencontre des Arts Situés. Le Mad Musée a pour mission la valorisation des œuvres produites par des artistes handicapés mentaux en Belgique et à l'étranger. Installé sur le boulevard d'Avroy, son bâtiment est actuellement en grande transformation. Durant les travaux, le Grand Curtius expose une sélection de cette collection.

Guide : Art&fact.

Tarif : 10 € (adulte) et 6 € (-12 ans) – paiement au musée le jour de la visite

Date : di 9/6 à 14 h | Durée : 1 h 30 | RDV : Grand Curtius, 136 Féronstrée.

F7 Le Musée et Luis Salazar (La Boverie)

Partir à la rencontre des formes et des couleurs. D'origine espagnole, l'artiste Luis Salazar a créé un langage pictural unique et reconnaissable entre mille. Depuis plus de trente ans, il assemble des formes aux contours accidentés à une palette de couleur composées de couleurs pures. Son travail se situe à la frontière de l'abstraction géométrique et de l'abstraction lyrique.

Guide : Art&fact.

Tarif : 10 € (adulte) et 6 € (-12 ans) – paiement au musée le jour de la visite

Date : di 13/10 à 14 h | Durée : 1 h 30 | RDV : La Boverie, parc de la Boverie.

F8 Le Musée et la Roumanie (Grand Curtius)

Partir à la rencontre de la Roumanie. En 2019, la Roumanie est l'invitée du festival *Europalia*. L'exposition du Grand Curtius met en lumière les richesses des productions des civilisations Néolithique et tout particulièrement ses productions artistiques. Céramiques, statuettes votives et parure en or offrent un voyage aux origines de ce pays.

Guide : Art&fact.

Tarif : 10 € (adulte) et 6 € (-12 ans) – paiement au musée le jour de la visite

Date : di 10/11 à 14 h | Durée : 1 h 30 | RDV : Grand Curtius, 136 Féronstrée.

F9 Le Musée et le mouvement (La Boverie)

Partir à la rencontre du mouvement. Théâtral, modéré, retenu ou extravagant, les œuvres de la collection du musée des Beaux-Arts s'animent de mouvement en tout genre. L'observation et l'imitation de ces attitudes permettent la compréhension de ce dynamisme insufflé aux œuvres, témoins de différents courants artistiques et reflet des idéologies sociétales au fil du temps.

Guide : Art&fact.

Tarif : 10 € (adulte) et 6 € (-12 ans) – paiement au musée le jour de la visite

Date : di 8/12 à 14 h | Durée : 1 h 30 | RDV : La Boverie, parc de la Boverie.

RENDEZ-VOUS AU MUSÉE

Il n'y a pas de réservation pour les visites ci-après. Rendez-vous au musée.

R1 La bande-dessinée dans les collections du musée des Beaux-Arts (La Boverie)

Guide : Carmen Genten

Tarif : prix d'entrée du musée ou de l'exposition temporaire (sur place)

Date : sa 23/3 à 11 h | Durée : 1 h | RDV : La Boverie, parc de la Boverie.

R2 Des œuvres de la donation Graindorge à Marthe Wéry – L'abstraction dans les collections du musée des Beaux-Arts (La Boverie)

Guide : Alain Delaunois

Tarif : prix d'entrée du musée ou de l'exposition temporaire (sur place)

Date : sa 22/6 à 11 h | Durée : 1 h | RDV : La Boverie, parc de la Boverie.

R3 Les armes civiles – Découverte du nouveau musée d'armes (Grand Curtius)

Guide : Adrien Marnat

Tarif : prix d'entrée du musée ou de l'exposition temporaire (sur place)

Date : sa 21/9 à 11 h | Durée : 1 h | RDV : Grand Curtius, 136 Féronstrée.

R4 La richesse insoupçonnée des décors et des modèles Art nouveau créés au Val-Saint-Lambert (Grand Curtius)

Guide : Jean-Paul Philippart

Tarif : prix d'entrée du musée ou de l'exposition temporaire (sur place)

Date : sa 23/11 à 11 h | Durée : 1 h | RDV : Grand Curtius, 136 Féronstrée.





C35



C39



C81

INSCRIPTIONS

Le nombre de participants pour chaque visite étant limité, il est vivement conseillé de réserver pour garantir votre participation aux visites thématiques. La réservation se fait uniquement sur www.visitezliege.be ou au comptoir d'accueil de l'office du tourisme*. Les inscriptions ne sont effectives qu'après paiement.

* Toute réservation faite par téléphone sera majorée de 1,50 € et devra être payée dans les cinq jours au numéro de compte communiqué lors de la réservation. Les billets seront envoyés par courrier postal.

L'office du tourisme se réserve le droit de modifier ou d'annuler des visites du présent programme. Dans ce cas, les personnes inscrites seront prévenues personnellement par courriel ou par téléphone et remboursées si nécessaire.

Trouvez rapidement une visite sur le site www.visitezliege.be en utilisant le code spécifique de la visite (p. ex. 19C24). Rendez-vous dans l'outil de recherche et sélectionnez « Je n'ai pas de date précise », cliquez sur « Rechercher » et ensuite entrez le code de la visite ou un mot représentatif de l'intitulé dans le champ « Rechercher par nom de visite ».

Maison du tourisme du pays de Liège

Office du tourisme de Liège

Halle aux viandes – 13 quai de Goffe – 4000 Liège

+32 (0)4 221 92 21

info@visitezliege.be

Réservations en ligne sur

www.visitezliege.be

Les visites thématiques sont organisées par l'office du tourisme de Liège en collaboration avec des guides indépendants ou membres des associations Art&fact (Association des historiens de l'art, archéologues et musicologues de l'université de Liège), ALGA (Association liégeoise des guides animateurs) ou LGL (Les guides liégeois), ainsi que Éducation Environnement. Ces guides vous feront partager leurs connaissances et leur passion de la ville, de son histoire et de ses richesses architecturales, patrimoniales, naturelles et culturelles.



Personnes à mobilité réduite

Les personnes à mobilité réduite sont invitées à prendre contact avec l'office du tourisme afin d'obtenir toute précision utile au sujet de l'accessibilité aux visites guidées.



B2



D4

DÉCOUVRIR LIÈGE AUTREMENT

RUMELIN

Contes de pèlerins



Cet été 2019 le conteur Rumelin vous emmène sur le chemin de Compostelle : découverte du centre-ville, passage par l'église Saint-Jacques et ses abords. Chaussez vos brodequins empoignez votre bourdon et venez à ma suite... *utreiã!*

Les vendredis 19 et 26 juillet ; 2, 9 et 16 août à 15:00 et 20:00.

RDV : devant la fontaine du Perron, place du Marché.

Tarif : 7 € – conseillé aux plus de 10 ans.

Renseignements : asbl Rumelin

www.rumelin.be – chdadseux@yahoo.fr

Réservation souhaitée : 04 226 38 55 – www.beticket.be

VISITE GUIDÉE DU CENTRE HISTORIQUE DE LIÈGE

SANS RÉSERVATION

Tous les jours, d'avril à octobre, l'office du tourisme de Liège vous propose une visite guidée dans le centre historique de la ville. Vous aurez ainsi l'occasion d'aller à la rencontre des musées, des édifices et des quartiers qui font la vie touristique et culturelle à Liège. Du Grand Curtius à la cathédrale Saint-Paul, vous découvrirez la ville au travers de son histoire, de son architecture, de son folklore... en passant par les lieux incontournables.

TOUS LES JOURS À 14 h



Départ : office du tourisme de Liège
halle aux viandes, 13 quai de la Goffe,
4000 Liège

Tous les jours du 1/4 au 31/10 à 14 h (sans réservation).

Durée : 2 heures – Prix : 6 €.

Renseignements : +32 (0)4 221 92 21 – info@visitezliege.be

Achat de tickets en ligne : www.visitezliege.be



Legia sive Leodium vulgo Liege, gravure de Julius Milheuser, 1649.

La reproduction de la vue de Milheuser est disponible à l'office du tourisme. Reproduction luxueuse sur papier gaufré avec une légende de 295 numéros.

Faites plaisir à vos amis, offrez-la en cadeau.

Dimensions : 95 x 54 cm. Prix : 5 €.





RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

OFFICE DU TOURISME DE LIÈGE
MAISON DU TOURISME DU PAYS DE LIÈGE

Halle aux viandes
13 quai de la Goffe – 4000 LIÈGE

+32 (0)4 221 92 21
info@visitezliege.be
www.visitezliege.be

